



**Scenariusz warsztatów dla dzieci „Z kulturą na ty!”
w ramach Festiwalu „Uwolnij Kulturę”**

Warsztaty: 2 x 1,5 godziny

Data: 17.09.2011 r., 12-15

Grupy: ok. 10-12 osób w przedziale wiekowym od 7 do 13 lat

Miejsce: Centrum Kultury Dziecka w Zgierzu, Filia nr 1. MOK

Adres: ul. Ks. Szczepana Rembowskiego 17, 95-100, Zgierz

Koordynatorzy projektu: Małgorzata Cyrańska (pedagog-animatorek kultury)
Aleksandra Sech - (kulturoznawca, fototechnik)

Materiały:

- kolorowe papiery, kolorowe papiery samoprzylepne,
- klej biurowy, mocniejszy w pistolecie na gorąco, poliestrowy w butelce,
- nitki, nożyczki, włóczki,
- zużyte, umyte opakowania plastikowe, kartony, białe tektury brązowe, kolorowe, faliste,
- sznurki, mazaki, kredki świecowe, farby plakatowe, pędzelki, kubeczki,
- bibuła, plakaty - biała powierzchnia z drugiej strony,
- balony, piłki, kreatywne gąbki,
- papier śniadaniowy, talerzyki okrągłe papierowe, ścinki materiałów,
- papiery do pakowania prezentów, wzory udające mur ceglany, zieloną trawę, strukturę tynku,
- taśma dwustronna, zdjęcia z przykładami zrewitalizowanych budynków
- kolorowe markery, patyczki do szaszłyków.

Część I

Temat: Rewitalizacja - co to jest? Z czym to się je?

Forma zajęć: pogadanka na wstępie, zajęcia ruchowe, następnie metody plastyczno-techniczne/mini wystawa prac zebrana w „mapę miasta”.

Wstęp:

Zapoznanie się z imionami dzieci - rundka dookoła, identyfikatory w kształcie domków, dzieci wpisują swoje imiona i naklejają na ubraniach.

Czas trwania: 10 minut

Ćwiczenie 1

Zapytanie dzieci co kryje się pod pojęciem „rewitalizacja”?

Co to może być według nich? Naprowadzenie z użyciem zdjęć budynków zniszczonych i zrewitalizowanych nawiązujących do miejsca prowadzenia warsztatów -danego miasta. Rozrysowanie wspólnej mapy skojarzeń odchodzących od słowa-klucza-zajęć. Wyjaśnienie definicyjne ogólne.

Czas trwania: 10-15 minut

Ćwiczenie 2

Stajemy w kółku - prowadzący rzuca w stronę jednego dziecka kłębek wełny, wymieniając jego imię, zaczyna sylabizować pojęcie „re-wi-ta-li-za-cja” - każde kolejne dziecko dodaje kolejną sylabę, rzucając dalej kłębek, aby stworzyła się pajęczyna. Na tablicy widnieje ściągą ze słowem kluczowym - aby dzieci mogły podpatrywać napis i swobodnie sylabizować.

Czas trwania: 10-15 minut

Ćwiczenie 3

Każde dziecko otrzymuje zdjęcie zniszczonego budynku, który znajduje się w Łodzi bądź Zgierzu, ma na celu zrewitalizować go według własnej wyobraźni, przy pomocy dowolnych środków wyrazu. Podpowiadamy jak można wykorzystać przeróżne materiały, pomagamy w klejeniu części danego dzieła - obsługa pistoletu z klejem na gorąco.

Wszystkie stworzone indywidualne obrazki łączymy w jedno miasto na zasadzie mapy miasta, czyli odzwierciedlając rzeczywistość, przyklejamy je na plakatach przygotowanych przez prowadzące według ulic, dzieci nazywają ulice według ich pomysłów, prowadzący wypisuje je na mapie. Prezentujemy dzieło, każde dziecko może opowiedzieć o tym co stworzyło, co je zainspirowało. Fotografujemy całą złożoną mapę miasta. Dzieci mogą nazwać swoje własne stworzone, zrewitalizowane miasto. Nazwę „stawiamy” jako tabliczkę na patyczkach drewnianych.

Czas trwania: 60-75 minut

Przerwa: ok. 15 minut

Część II

Temat: Budujemy własne muzeum i uwalniamy kulturę.

Ćwiczenie 1

Określenie definicji słowa „muzeum”. Dzieci losują karteczki z worka. Część ma definicje słów koniecznych do rozwiązania krzyżówki, część ma określone rodzaje słowa kluczowego „muzeum”. Wspólne odczytywanie haseł - szukanie odpowiedzi. Prowadzący zapisuje odpowiedzi w postaci krzyżówki na przygotowanym arkuszu papieru. Grupa odczytuje rozwiązanie - słowo „muzeum”. Określamy definicję słowa. Krótkie wyjaśnienie prowadzącego. Szukanie rodzajów muzeów z przykładów znajdujących się na kartkach. Wspólne wypisywanie.

Czas trwania: 15-30 minut

Ćwiczenie 2

Dzieci dzielą się na 2-4 grupy przy pomocy kolorów. Losują z worka różnokolorowe baloniki. Jedna grupa to jeden kolor. Z przygotowanych materiałów budują własne muzea. Prezentacja każdej grupy. Przygotowanie do wykonania zdjęć muzeów wraz z uczestnikami.

Czas trwania: 45-60 minut

Ćwiczenie 3

Wspólnie uwalniamy kulturę. Dzieci dzielą się na dwie grupy przy pomocy dwukolorowych cukierków, które wylosują z pudełka. Dostają dwie piłki z napisem „KULTURA”. Ich zadaniem jest najszybsze przekazanie jej od pierwszej do ostatniej osoby. Każdy z uczestników musi dotknąć piłki. Wygrywa drużyna która zrobi to najszybciej. Następnie dzieci siadają w kółku i podają sobie piłkę. Kto ją trzyma w ręku szuka skojarzeń ze słowem kultura i wypowiada je głośno. Następnie podaje piłkę do kolejnego uczestnika, aż do zamknięcia okrążenia.

Czas trwania: 10-15 minut

Zakończenie:

Podsumowanie teoretyczne. Powiązanie potrzeby rewitalizacji kultury i upowszechniania jej na co dzień. Rozdanie nagród dla uczestników warsztatów. W postaci ciastek i lizaków. Wspólne pamiątkowe zdjęcie.

Czas trwania: 10 minut