

Szesnaste Słodkobłękity

*Zgierskie Spotkania Małych Teatrów
24.IX. – 25.IX.2010 r.*

*Organizatorzy: Miejski Ośrodek Kultury w Zgierzu
i Teatr "ORFA"
ul. Mielczarskiego 1
95 - 100 ZGIERZ
Tel./fax (42) 716 26 18
e-mail: mokzgierz@interia.pl*

REGULAMIN

1. *"Słodkoblękity" to spotkanie 10-12 teatrów prezentujących małe, trwające do 45 minut przedstawienia, w których gra nie więcej niż 8 osób.*
2. *Charakter gatunkowy zgłaszanych spektakli jest dowolny.*
3. *Przedstawienia powinny być proste w montażu. Wszystkie wymagania techniczne muszą być zgłoszone przed Festiwalem.*
4. *Uczestnikami Spotkań mogą być osoby, które mają co najmniej 17 lat.*
5. *"Słodkoblękity" mają charakter konkursowy. Przedstawienia ocenia Jury i ono przyznaje nagrody. Jury rozmawia z uczestnikami Spotkań o wszystkich przedstawieniach.*
6. *Teatry mogą grać w sali z siedemdziesięcioosobową widownią, gdzie scena ma wymiary 6m x 6,5m x 2,6m, bądź na wysokim strychu z sześćdziesięcioma widzami.*
7. *Każde przedstawienie prezentowane jest dwukrotnie. Pierwsze dla jednej ze szkół średnich, drugie konkursowe. Czas przygotowania przedstawienia konkursowego 30 minut.*
8. *Do 31 sierpnia 2010 r. należy przysłać nagranie spektaklu i wypełnioną kartę zgłoszenia. Do 7 września 2010 r. zgłoszony teatr otrzyma informację czy został zakwalifikowany.*
9. *Całościowa akredytacja wynosi 130 zł od osoby i obejmuje 2 noclegi i 4 posiłki, jednodniowa akredytacja wynosi 80 zł. Zespół, który nie korzysta z noclegów i wyżywienia płaci akredytację 20 zł od osoby.*

Uwaga

Jury może nominować jeden spektakl do Łódzkich Spotkań Teatralnych

W „Słodkoblękitych” wystąpiły Teatry: 36 zł. z Żyrardowa, "Pod lupą" z Łodzi, "Teatr im. Róży Van Der Blast" z Łodzi, "Dziewięciosił" z Łodzi, "Strona 13" z Gdańska, "Nieuczestani" z Żyrardowa, "Widziadło" z Krakowa, Teatr 112 z Kościana, "Ad-Hoc" z Mszczonowa, "Kreatury" z Gorzowa Wielkopolskiego, "Scena I" z Krakowa, "Realistyczny" ze Skierniewic, "Performer" z Zamościa, "Maska" z Przasnysza, "NSA" z Nowego Sącza, "Wififi" z Częstochowy, "Biuro Usług Dramatycznych" z Łodzi, "Na poddaszu" z Piotrkowa Trybunalskiego, "Heliotrop" z Bielska Białej, "teatr nie teraz" z Lisiej Góry, "Okna" ze Stalowej Woli, "Za horyzontem" z Chodzieży, "Stajnia Pegaza" z Sopotu, „GuGalander” z Katowic, Teatr „Yaratcha” z Łodzi, Pracownia Teatralna z Ostrowa Wielkopolskiego, Teatr KRIKET z Chorzowa, Teatr FIETER z Ozimka, Teatr Waldka Nowaka z Warszawy, Teatr z Gryfina, „Brama z Goleniwa, „Terminus a Quo z Nowej Soli, Teatr Osmoza z Krakowa, Teatr „Beton” ze Zgierza i "Orfa" ze Zgierza.

"Szesnaste Słodkoblękity"

p.o. Kierownika organizacyjnego - Magdalena Kłosowska - tel./fax (42) 716 26 18

Kierownik artystyczny - Marian Glinkowski - tel. 605 499 617

Dyrektor Miejskiego Ośrodka Kultury w Zgierzu - Witold Świątczak - tel./fax (42) 716 26 18

e-mail: mokzgierz@interia.pl, m.klosowska@miasto.zgierz.pl

Szesnaste słodkości

Zgierskie Spotkania Małych Teatrów 24.IX. – 25.IX.2010 r.

1. Nazwa Zespołu

2. Pełna nazwa instytucji patronującej zespołowi (w przypadku braku takiej instytucji, imię i nazwisko oraz dokładny adres kierownika zespołu)

.....

.....

ulica nr budynku nr kodu

mięscowość województwo

numery telefonów, fax.

3. Imię i nazwisko autora tekstu programu

4. Tytuł programu

5. Imię i nazwisko reżysera programu

6. Imię i nazwisko autora muzycznego opracowania programu

7. Ilość osób bezpośrednio występujących w programie:

Imię i nazwisko

Rola lub funkcja

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

oraz imiona i nazwiska osób towarzyszących zespołowi

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. Czy do realizacji potrzebne jest:

- nagłośnienie
- mikrofonizacja
- pianino

