

Zarządzeniem nr 25/2023
Dyrektorki Miejskiego Ośrodka Kultury w Zgierzu
z dn. 31 lipca 2023 r.

28. SŁODKOBŁĘKITY – Zgierskie Spotkania Małych Teatrów

REGULAMIN

I. ZAŁOŻENIA OGÓLNE

1. Organizatorem Festiwalu pn. „28. SŁODKOBŁĘKITY – Zgierskie Spotkania Małych Teatrów” (dalej: Festiwal) jest Miejski Ośrodek Kultury w Zgierzu (dalej: Organizator).
2. Festiwal odbędzie się w dniach 22-23 września 2023 r.
3. Organizator decyduje o zaproszeniu poszczególnych wykonawców i uczestników festiwalu w oparciu o niniejszy regulamin.
4. Na potrzeby organizacji Festiwalu Organizator powołuje koordynatorów: kierownika artystycznego oraz kierownika organizacyjnego oraz Jury.

II. KONKURSOWE PREZENTACJE TEATRALNE

1. W przeglądzie konkursowym mogą wziąć udział Teatry nieinstytucjonalne (Teatry nieinstytucjonalne należy rozumieć jako teatry off-u, stowarzyszenia teatralne, fundacje teatralne, nieformalne grupy młodzieżowe i dorosłe, teatry studenckie i teatry młodzieżowe tworzące pod auspicjami instytucji, teatrów i centrów kultury).
2. Do konkursu mogą być zgłoszone przedstawienia oparte na wszelkich istniejących formach wypowiedzi teatralnej, adresowane do widza dorosłego o dowolnym kształcie i konstrukcji. Niemniej organizatorzy kwalifikując do Festiwalu w pierwszej kolejności rozpatrywała będzie spektakle spełniające następujące warunki:
całkowity czas trwania – maksymalnie 70 minut,
czas montażu – do 60 minut,
liczba wykonawców – od 1 do 10 osób,
warunki techniczne – możliwość wystawienia w przestrzeniach Miejskiego Ośrodka Kultury Stary Młyn w Zgierzu.
3. Zgłoszenie do Festiwalu odbywa się poprzez przesłanie na adres mailowy: aperek@starymlynzgierz.pl



Telefon

42 716 26 18



Mail

kontakt@starymlynzgierz.pl



Adres

ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz

Na zgłoszenie składają się:

- skan wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego (stanowiącego załącznik do niniejszego Regulaminu);
- zapis z nagraniem spektaklu (link umożliwiający obejrzenie pełnej wersji spektaklu);
- rider techniczny;
- 5 fotografii cyfrowych o rozdzielczości 300 dpi, które zostaną wykorzystane w celu promocji festiwalu;
- opis spektaklu i teatru / wykonawcy do celów promocyjnych.

4. Wysłanie zgłoszenia oznacza akceptację warunków Regulaminu. Zgłoszenia będą przyjmowane nie później niż do 20 sierpnia 2023 r.

5. Informacja o zakwalifikowaniu spektaklu do prezentacji konkursowych zostanie przekazana zainteresowanym do 27 sierpnia 2023 roku.

6. Organizatorzy zapewniają obsługę zgodnie z wymogami zgłoszonymi przez wykonawców i zaakceptowanymi przez Organizatora.

7. Organizator Festiwalu zapewnia zakwaterowanie oraz wyżywienie w postaci obiadokolacji dla wykonawców.

8. Zakwaterowanie i wyżywienie dodatkowych osób (nie wskazanych w karcie zgłoszeniowej odbywa się na koszt wykonawcy: teatru, zespołu, twórcy).

9. Prezentacja konkursowa zakwalifikowanych do Festiwalu przedstawień będzie miała charakter otwarty dla publiczności.

10. Uczestnikom Festiwalu w czasie jego trwania, zabrania się:

- a) prowadzenia działalności handlowej, politycznej, związkowej oraz przeprowadzania zbiorów pieniężnych bez zgody Organizatora;
- b) spożywania alkoholu;
- c) zażywania środków odurzających lub substancji psychotropowych;
- d) rozniecania i podsycania ognia oraz palenia tytoniu;
- e) zaśmiecania terenu Festiwalu, a także niszczenia infrastruktury miejsc prezentacji spektakli oraz używania ich w sposób niezgodny z nich przeznaczeniem.

11. Każdy uczestnik Festiwalu (w tym również widz) ma obowiązek przestrzegania postanowień Regulaminu i stosowania się do komunikatów w zakresie właściwej organizacji Festiwalu w celu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia wynikających z Regulaminu. Brak stosowania się do któregokolwiek z obowiązków opisanych w Regulaminie powoduje, że Uczestnik (widz) zostanie poproszony o zastosowanie się do danego obowiązku, a w przypadku dalszego uchylania się od niego zostanie poproszony o opuszczenie wydarzeń festiwalowych.

12. Opłaty z tytułu zawartych umów licencyjnych o wykorzystanie praw autorskich prezentowanych spektakli pokrywają wykonawcy uczestniczący w Festiwalu. Wykonawcy oświadczają, że mają uregulowane kwestie praw autorskich w macierzystych delegaturach ZAiKS oraz innych organizacjach zarządzających umowami licencyjnymi i prawami autorskimi.

13. Po zakończeniu każdego ze spektakli odbędzie się spotkanie twórców z udziałem jury i publiczności.

14. Jury konkursu przyzna Nagrodę główną im. Mariana Glinkowskiego oraz wyróżnienia. Pula nagród wynosi 8000 zł

15. Wykonawcy (teatry, zespoły, twórcy) składają oświadczenie, że zapoznali się z niniejszym regulaminem i akceptują zawarte w nim warunki uczestnictwa.



Telefon

42 716 26 18



Mail

kontakt@starymlynzgzierz.pl



Adres

ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz

16. Organizator może utrzymywać przebieg Festiwalu, w tym widzów w celu dokumentowania, archiwizowania i rozpowszechniania informacji o działaniach artystycznych podejmowanych przez Organizatora. Dane te mogą być upubliczniane na stronie internetowej oraz na profilach Organizatora w mediach społecznościowych i internetowych serwisach wideo. Organizator może korzystać z takiego utrwalenia lub jego fragmentu, w tym przedstawiającego wizerunek wykonawczy czy też widza, bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, bez konieczności zapłaty wynagrodzenia za korzystanie z wizerunku, na wszelkich polach eksploatacji.

17. Zakres Festiwalu, w tym prezentacji spektakli, może zostać ograniczony przez Organizatora na skutek wystąpienia przyczyn od niego niezależnych (w tym niekorzystnych warunków atmosferycznych uniemożliwiających przeprowadzenie pokazu), ze względu na bezpieczeństwo Uczestników albo uzasadniony interes Organizatora.

Organizatorzy: Miejski Ośrodek Kultury Stary Młyn w Zgierzu

ul. Długa 41 A, 95-100 ZGIERZ

Kierownictwo organizacyjne: Magdalena Ziemiańska tel. 602 516 589,

mziemianska@starymlynzgierz.pl

Kierownictwo artystyczne: Anna Perek tel. 668 180 471, aperek@starymlynzgierz.pl



Telefon

42 716 26 18



Mail

kontakt@starymlynzgierz.pl



Adres

ul. Długa 41A, 95-100 Zgierz