

4

ZGIERSKI FESTIWAL ORGANOWY

PROGRAM

21.04.2024 godz. 19:00

PARAFIA
pw. św. Jana Pawła II
W ZGIERZU
ul. Łagiewnicka 76

organizator



patronat honorowy



Patronat
Prezydenta
Miasta Zgierza



patronat medialny



niedziela

JÓZEF LACH

organy



Naukę gry na organach rozpoczął w Diecezjalnej Szkole Organistowskiej II st. w Bielsku-Białej w klasie dr Urszuli Jasiockiej-Bury. Ukończył szkołę z wyróżnieniem oraz sukcesami w ogólnopolskich konkursach organowych: I miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Organowym w Krasnobrodzie (2018), II miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Organowym w Olsztynie (2019) oraz II miejsce na Ogólnopolskim Konkursie Organowym Centrum Edukacji Artystycznej we Wrocławiu (2019). Obecnie jest studentem Akademii Muzycznej im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi w klasie organów prof. dr. hab. Krzysztofa Urbaniaka oraz mgr. Radosława Kuliberdy. Jako student dwukrotnie był finalistą Akademickiego Konkursu Organowego „Romuald Sroczyński in memoriam” w Poznaniu (2020, 2023). Koncertował solowo i kameralnie w ramach międzynarodowych festiwali muzyki organowej w Polsce m.in.: „Wieczory z muzyką organową” w Gdyni czy „Paśłęcki Festiwal Organowy”. W latach 2023-2024 w ramach programu Erasmus kształcił się w Hochschule für Musik und Theater w Hamburgu pod okiem prof. Wolfganga Zerera (organy) oraz prof. Matthias Neumanna (improwizacja).

w programie:

Dietrich Buxtehude (1637-1707)

— *Preludium fis-moll*

Jan Pieterszoon Sweelinck (1562-1621)

— Wariacje nt. *Mein junges Leben hat ein End*

Józef Lach (1997)

— Improwizacja nt. *Zwycięzca Śmierci*

Paul Siefert (1586-1666)

— *Pavana in F/d*

Józef Lach

— Improwizacja nt. *Chrystus zmartwychwstań jest*

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

— *Toccatà, Adagio, Fuga C- dur BWV564*

prowadzenie koncertu:

Witold Paprocki