

zgierski miesięcznik społeczno-kulturalny  
maj 2016, nr 5/2016 (8) | egzemplarz bezpłatny | ISSN 2450-3770

M O J A •

Z g

ie

rz

P R Z E S T R Z E Ń

**BARTEK  
ANDRZEJCZAK**  
- TENISISTA  
Z ZASADAMI

**FUKS**  
- NAJWIERNIEJSZY  
ZGIERSKI URZĘDNIK

**KONKURS**  
NA WAKACYJNĄ OKŁADKĘ

BIBLIOTEKARZE  
CZYTAJĄ W PRACY

## SPIS TREŚCI

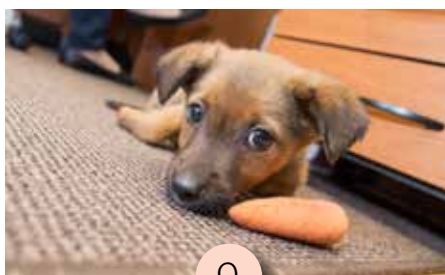
Słowo wstępu	2
Biało-Czerwona Majówka w Zgierzu	3
Z życia miasta	4-5
Niełatwo jest być pracodawcą	7
Mieszkaniowy dług może stopnieć	8
Fuks Fuksa	9
Poznajmy się, czyli radni sami o sobie	10
<b>KONKURS</b>	11
Bibliotekarze czytają w pracy	12
Bartek Andrzejczak – tenisista z zasadami	14
Nauka i sztuka są najważniejsze	15
Zagrali dla Patryka	15
Nasze ulice	16
Łucznictwo nauczy spokoju	18
Memoriał Zawora po raz dwudziesty trzeci	19
Wełnę można nosić przez cały rok	20
Zgierz – między Berlinem a Turynem	21
Popularna Karta Seniora	22
Młodzież oczekuje aktywności przedsiębiorców	22
Rodzinny piknik zdrowia	23
Kulturalna noc	23
Oman – kolejny dzień w raj	24
Czarny głos w białym kostiumie	25
Pojednanie kultur	26
Władza w ręce dzieci	27
Uroda na lato	28
Groźne pestycydy	29
Kalendarium wydarzeń	30-31



4



6



9



12



18

## Słowo wstępu



No i stało się... nie wiadomo kiedy nadszedł maj – jeden z najpiękniejszych okresów w roku – będący przed laty, o czym doskonale pamiętają nasi starsi czytelnicy, miesiącem

oświaty, książki i prasy. A ponieważ czytanie to bardzo dobry, zdrowy nawyk, szczególnie w czasach, gdy jesteśmy zasypywani często bezwartościowymi informacjami, to oczywiście poświęciliśmy czytelnictwu troszkę miejsca.

W tym numerze znajdziemy także nieco więcej na tematy związane z przeszłością i przyszłością zgierskiej przedsiębiorczości oraz rosnącymi potrzebami firm w zakresie kształcenia zawodowego młodych ludzi. To z kolei w związku z tym, że w kwietniu w mieście miało miejsce szereg wydarzeń upamiętniających 195 rocznicę Umowy zgierskiej, ale również dlatego, że w tych dniach obchodziliśmy Europejski Dzień Pracodawcy.

W majowym numerze nie mogło zabraknąć choćby paru zdań o naszym ulubieńcu, nowym miejskim urzędniku – przesympatycznym psiaku Fuksie, który znalazł swój dom w Urzędzie Miasta Zgierza.

*Renata Karolewska*  
Redaktor naczelna

Miesięcznik „Zgierz – moja przestrzeń”, ISSN 2450-3770 ukazuje się od października 2015 r.  
wydawca: Miejski Ośrodek Kultury, ul. Mielczarskiego 1, 95-100 Zgierz, tel. 42 716 26 18, mail: mojaprzestrzen@umz.zgierz.pl  
Redaktor naczelna: Renata Karolewska  
Zespół stałych współpracowników:  
Beata Szymańska, Emilia Antosz, Agata DREWNICZ-KACZMAREK, Łukasz Sobieralski (foto)  
Projekt graficzny, skład i łamanie: Tomasz Kuc  
Druk: PRINTSZOP, printszop@wp.pl  
Nakład: 3000 sztuk. Egzemplarz bezpłatny

Treści zawarte w niniejszym miesięczniku są chronione prawem autorskim. Wszelkie przedruki całych artykułów lub ich fragmentów możliwe są wyłącznie po uzyskaniu zgody wydawcy. Redakcja zastrzega sobie prawo do dokonywania skrótów w przekazywanych artykułach oraz zmian w tytułach i śródtytułach.  
Wydawca ma prawo odmówić zamieszczenia reklam i ogłoszeń, jeśli ich treść lub forma nie jest zgodna z linią programową lub charakterem miesięcznika (art. 36, pkt 4 prawa prasowego). Redakcja nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam. Wydawca nie identyfikuje się ze wszystkimi poglądami, które wyrażone są w publikowanych tekstach.



*Projekt okładki:*  
Joanna Syncerek

*Zdjęcie:*  
Łukasz Sobieralski

# Biało-Czerwona Majówka w Zgierzu

**B**ogaty program tegorocznej Biało-Czerwonej Majówki to efekt połączenia upamiętnienia ważnych patriotycznych świąt z ciekawymi wydarzeniami kulturalnymi. Centralnym miejscem wydarzeń był ustawiony na placu Jana Pawła II wspaniały amfiteatr wraz z zadaszoną widownią. Ta plenerowa scena była miejscem prezentacji lokalnych zespołów muzycznych i tanecznych; koncertu Janusza Jagodzińskiego, zespołu Jedyńce

Takie Trio i Janusza Nastarowicza oraz projekcji filmu „Beats of Freedom - Zew wolności”. Jedną z bardziej spektakularnych atrakcji była zorganizowana przez Zgierski Hufiec w Dniu Flagi defilada, która przeszła ulicami miasta. Harcerze, uczniowie i mieszkańcy przenieśli z MOSiRu pod Urząd Miasta prawie 130-metrową flagę, która do pierwszych dni maja następnego roku będzie zwiększać swoją długość. (ea)

LUKASZ SOBIERAŁSKI



Obok powagi i patosu, tegoroczną Majówkę uświetniło radosne świętowanie z udziałem dziecięcych i młodzieżowych zespołów artystycznych

LUKASZ SOBIERAŁSKI



Frekwencja podczas wielu wydarzeń przeszła oczekiwania organizatorów. 200 miejsc pod dachem nie pomieściło wszystkich chętnych. Na szczęście aura dopisała

LUKASZ SOBIERAŁSKI



Harcerze, uczniowie i inni mieszkańcy Zgierza trzeci rok z rzędu przenieśli 130-metrową flagę Polski ulicami miasta

LUKASZ SOBIERAŁSKI



Święto Flagi zakończył koncert Janusza Nastarowicza – gitarzysty, wokalisty, harmonijkarza, znanego wykonawcy muzyki folk-blues

LUKASZ SOBIERAŁSKI



W święto Konstytucji 3 Maja władze samorządowe złożyły kwiaty pod tablicą na pl. Jana Pawła II

# MUZGI 2016

Już niespełna miesiąc dzieli nas od premiery płyty MUZGI 2016. Kolekcjonerzy zgierskiej serii zacierają ręce. Wkrótce obok ośmiu płyt prezentujących twórczość muzyczną lokalnych artystów, znajdzie się dziewiąta. Trzeba przyznać, że niewiele miast w Polsce może poszczycić się tego rodzaju „dokumentacją” dorobku swojego środowiska. Pierwsza płyta z serii „MUZGI – Muzyczny Zgierz” została wydana w 2008 r. i stanowiła „wkładkę” do nieistniejącego już Ilustrowanego Tygodnika Zgierskiego. Pomysłodawcą całego przedsięwzięcia był Robert Stolarski. Co ciekawe, osoba niezwiązana z branżą muzyczną, ale życzliwie kibicująca zgierskim muzykom. Realizacja

pomysłu była możliwa dzięki wsparciu Miejskiego Ośrodka Kultury w Zgierzu, który wziął na siebie ciężar spraw technicznych i finansowych. Ideę wypuszczenia co roku krążka ze zgierską muzyką podchwycili nadawcy i odbiorcy. Nie zdarzyło się, by brakowało materiałów, zwykle jest ich więcej niż można zmieścić. A płyty z roku na rok wyglądają ładniej. Zawsze ogłaszany jest konkurs na projekt okładki. Tegoroczny zostanie rozstrzygnięty 6 maja. Już dziś polecamy to wydawnictwo uwadze zgierzan i zapraszamy do udziału w koncercie promującym „MUZGI 2016” w czasie Świąta Miasta! Płycie patronuje Prezydent Miasta Zgierza. (ADK)



Już wkrótce kolejne wydanie MUZGÓW

## Autobusy z Wiosny Ludów

Zgodnie z licznymi postulatami mieszkańców, które pojawiły się podczas konsultacji społecznych dotyczących przeorganizowania funkcjonowania komunikacji miejskiej, już od pierwszego dnia kwietnia można korzystać z tzw. kursów zjazdowych i dojazdowych, łączących przystanki przy ulicy Wiosny Ludów

z trzema pętłami autobusowymi (Konstantynowska, Staffa, Kurak). Obecnie pasażerowie mają do dyspozycji 6 kursów wyjazdowych z ulicy Wiosny Ludów i 6 kursów dojazdowych, które odbywają się w dni robocze. O zmianę tę wnioskowali głównie mieszkańcy Piaskowic i Aniołowa. (rk)



Od kwietnia w Zgierzu pojawiły się nowe przystanki zjazdowe i dojazdowe

## Sezon na siatkówkę

Jedenasty turniej Amatorskiej Ligi Siatkówki z udziałem uczniów zgierskich szkół średnich odbył się w połowie kwietnia. Do współzawodnictwa zgłosiło się siedem drużyn, w tym trzy żeńskie i cztery męskie, które rywalizowały o Puchar Prezesa Zgierskiego Towarzystwa Krzewienia Kultury Fizycznej (ZTKKF). Najlepsze okazały się drużyny z Liceum Ogólnokształcące im. Staszica – stanęły na podium klasyfikacji końcowej w kategorii dziewcząt i chłopców. Zwycięzcy otrzymali puchary, pamiątkowe dyplomy oraz sprzęt sportowy. Zdaniem Prezesa ZTKKF Stanisława Giernalczyka w tegorocznych zawodach uczestnicy prezentowali wysoki poziom zaawansowania techniczno-taktycznego, a co bardzo ważne, rywalizacja odbywała się w duchu fair play. (ea)



W turnieju siatkówki wzięło udział ponad 80 zawodników

## Maraton zumbi i salsation

Gratka dla wielbicieli tańca i aktywnego spędzania wolnego czasu. W sobotę 14 maja 2016 r. w hali MOSiR odbędzie się charytatywny maraton zumbi i salsation „Tańczę = pomagam”, do udziału w którym zaproszone są całe rodziny, w tym również osoby niesamodzielne i niepełnosprawne, bo – jak przekonuje Katarzyna Zielińska, Pełnomocnik Zarządu Fundacji Polskiego Centrum Opieki Domowej – Jesteśmy dla Ciebie – zumbę można również tańczyć na wózku inwalidzkim. Nie ma też znaczenia wiek tancerza. Wśród prowadzących maraton znajdzie się wielu znanych instruktorów, w tym między innymi wicemistrz Polski w break dance Adrian Bolidowicz. Początek wydarzenia o 16.00.

Do udziału w maratonie należy się zapisać (wpisowe 30 zł) poprzez stronę internetową

fundacji [www.fundacja-pcod.pl](http://www.fundacja-pcod.pl) lub przez profil wydarzenia na Facebooku.

Zebrane w ten sposób pieniądze zostaną przeznaczone na remont i zniesienie barier architektonicznych siedziby fundacji przy pl. Kilińskiego 1, gdzie wkrótce powstanie klub otwarty dla wszystkich mieszkańców województwa.

Fundacja zajmuje się wspieraniem osób niesamowystarczalnych życiowo, wymagających opieki i wsparcia w ich własnych domach lub domach opieki. Ponadto stawia na aktywizację społeczną i integrację, wsparcie prawne, porady, konsultacje społeczne, spotkania z interesującymi osobami, zajęcia prozdrowotne, rehabilitacja.

Honorowy patronat nad maratonem objął Prezydent Miasta Zgierza. (rk)

## Lecz się w Zgierzu

Tęgoroczny XI Jarmark Zdrowia odbędzie się 12 czerwca. Akcja zainicjowana przed laty przez Wojewódzki Szpital Specjalistyczny w Zgierzu, a dziś organizowana również przez urząd miasta daje niepowtarzalną okazję do nieodpłatnego wykonania podstawowych i specjalistycznych badań lekarskich. Jak co roku odbędzie się na Placu Jana Pawła II, gdzie w godzinach 10:00-14:00 powstaną polowe gabinety lekarskie, w których będzie można skorzystać między innymi z bezpłatnego badania w zakresie: ortopedii, otolaryngologii, kardiologii, dermatologii, okulistyki, chorób wewnętrznych czy choćby diabetologii. Jej celem jest zachęcenie zgierzan do korzystania z porad tutejszych lekarzy specjalistów, z pomocy których można skorzystać bez wyjeżdżania z miasta. W Jarmarku

Zdrowia wezmą udział publiczne i prywatne ośrodki medyczne ze Zgierza.

Przy okazji przypomnijmy, że Wydział Zdrowia i Spraw Społecznych Urzędu Miasta Zgierza w każdą trzecią sobotę miesiąca o godzinie 11.00 w obiekcie przy placu Jana Pawła II 16 organizuje wykłady i prelekcje dotyczące zagrożeń zdrowotnych, właściwego trybu życia, odżywiania się, aktywności fizycznej oraz badań profilaktycznych. Spotkania prowadzą lekarze i osoby zajmujące się tematyką medyczną. W najbliższym czasie planowane są spotkania z reumatologiem i podologiem. Odbędą się są także wykłady, które zainteresują osoby cierpiące na bezsenność oraz zachęcające seniorów do zmian nawyków żywieniowych. (ea)



## Po co uczyć się francuskiego?

Jak zmotywować uczniów i studentów do rozpoczęcia i kontynuowania nauki języka francuskiego? To główny temat dwudniowej, ogólnopolskiej konferencji „Francuski drogą do sukcesu”, która odbyła się w kwietniu na Politechnice Łódzkiej. Blisko 70 uczestników, głównie nauczycieli języka francuskiego z gimnazjów, liceów oraz szkół wyższych, szukało odpowiedzi na nurtujące wszystkich zainteresowanych pytanie: jak uczyć i po co

uczyć języka francuskiego? W pokazowej lekcji wzięli udział uczniowie Gimnazjum nr 1 w Zgierzu. Tematem warsztatów była geografia Francji. Zajęcia zostały ocenione bardzo pozytywnie, a obserwujący je profesorowie i nauczyciele z radością obserwowali zaangażowanie zgierskich gimnazjalistów. Dzięki udziałowi w tym przedsięwzięciu promowano nie tylko Gimnazjum nr 1, ale również Zgierz. (B.Olczyk, M. Łodwig-Lisowska).



Gimnazjaliści zostali wysoko ocenieni przez pedagogów i profesorów

## Nowe karetki na zgierskich ulicach



Nowe karetki zastąpiły Mercedesy, których przebieg przekraczał 400 tysięcy km

Mieszkańcy Zgierza i powiatu zgierskiego potrzebujący pilnej pomocy lekarskiej są transportowani do szpitali nowoczesnymi ambulansami, które pod koniec kwietnia zostały uroczysto przekazane Wojewódzkiej Stacji Ratownictwa Medycznego w Zgierzu. Trzy nowe karetki to Fiaty Ducato z 3 litrowym silnikiem diesla o mocy 177 KM są wyposażone są w nosze i krzesło kardiologiczne będące w stanie unieść pacjenta ważącego nawet 200 kilogramów. Krzesło dodatkowo posiada gąsienicowy system płożowy umożliwiający zjeżdżanie po schodach. Samochody kosztowały ponad 300 tysięcy złotych i zostały zakupione przez Urząd Marszałkowski w ramach wymiany starego taboru. (ea)

## Program dwujęzyczności dla dzieci

60 nauczycielek i nauczycieli ze zgierskich przedszkoli i szkół podstawowych wzięło udział w konferencji „Dwujęzyczne dzieci – uczy się języka angielskiego w oparciu o innowacyjny program powszechnej dwujęzyczności”, która odbyła się pod koniec kwietnia.

Konferencja była okazją do spotkania się z Claire Selby, światowej sławy lingwistką, autorką programu powszechnej dwujęzyczności. Program ten wykorzystuje pierwszą na świecie naturalną metodę przyswajania języka angielskiego we wczesnym dzieciństwie, równoległe do języka ojczystego. Autorka proponuje w swojej metodzie wykorzystanie naturalnych dla wieku właściwości i mechanizmów przyswajania wiedzy oraz rozwijania umiejętności. Nauka tym systemem gwarantuje znakomite rezultaty, pozwalając poznawać język poprzez zabawę w sposób możliwie najbardziej efektywny. Program będzie wdrażany we wszystkich zgierskich przedszkolach, oddziałach przedszkolnych i oddziałach klas pierwszych w szkołach podstawowych. (ml/rk)

# Biznes jest dla ludzi otwartych

W jaki sposób pobudzać przedsiębiorczość zgierzan od najmłodszych lat, jak uczyć ich zarządzania własnym czasem i finansami oraz kreatywności, odwagi i odpowiedzialności w działaniu – tego typu zagadnienia zdominowały konferencję „O przedsiębiorczości młodych zgierzan”, która zorganizowana została ramach cyklu wydarzeń „Od tradycji do nowoczesności - 195 rocznica Umowy zgierskiej”.



LUKASZ SOBIEŃSKI

Młodzi przedsiębiorcy mają dziś wiele możliwości uczenia się biznesu

Młodzi gimnazjów i liceów dzięki wielu różnym programom może się dziś uczyć oszczędzania i zarządzania posiadanymi środkami. Może też zdobywać nie tylko wiedzę, ale i praktyczne umiejętności zarządzania firmą, tak jak dzieje się choćby w przypadku uczestników programu „Młodzieżowe mini przedsiębiorstwo”. Uczniowie wraz z nauczycielami zakładają prawdziwą spółkę jawną z księgowością, promocją, i pod okiem opiekunów uczą się terminowości, kreatywności

czy odpowiedzialności w biznesie. Dzięki tego typu programom uczestnicy mogą sami zdecydować, w której z ról: pracodawcy czy pracownika, czują się lepiej. – *Trzeba powiedzieć, że biznes jest dla ludzi otwartych, którzy nie boją się ryzyka, dla liderów. A o tym, czy coś w życiu osiągniemy, czy dojdziemy do założonych celów, decyduje to, jak wykorzystamy swój czas* – przekonywał słuchaczy Tomasz Bilicki z łódzkiej fundacji „Innopolis”, która na co dzień zajmuje się przedsiębiorczością młodzieży, dodając, że doba takich osób, jak: Bill Gates, Steve Jobs czy Robert Lewandowski trwają dokładnie tyle samo, co doba innych ludzi. – *My staramy się przekonać młodzież, że sukces w biznesie polega na tym, że mamy głowę w chmurach, a stopy trzymamy mocno na ziemi. I wierzymy, że realizacja naszych marzeń jest możliwa* – przekonywał Bilicki.

## Nowoczesność zakorzeniona w historii

Na konferencji nie zabrakło również wątku historycznego. Dr Kazimierz Kubiak, wykładowca akademicki z jednej z łódzkich uczelni wyższych, opowiedział młodym o fenomenie Umowy zgierskiej, która faktycznie doprowadziła do utworzenia pierwszego klastra (forma ścisłej współpracy przedsiębiorstw np. o podobnym charakterze działalności)

w Polsce oraz przyczyniła się do powstania tego, co dziś nazywamy strefą ekonomiczną. Umowa była tak innowacyjna, że Zgierz otrzymał status miasta wojewódzkiego. Szansa ta nie została jednak przez miasto wykorzystana.

Młodzież miała także okazję usłyszeć co nieco na temat przemysłu włókienniczego, który niegdyś leży u podstaw sukcesu naszego miasta, a który dziś całkiem niesłusznie kojarzy się z obrazami, które znamy z filmu „Ziemia obiecana” Andrzeja Wajdy. – *Takiego włókiennictwa już dawno nie ma* – podkreślał dr Kubiak – *Dziś łódzkie firmy włókiennicze należą do jednych z najnowocześniejszych pod względem wykorzystywanych technologii, a z ich produktów korzysta medycyna, ogrodnictwo, budownictwo, górnictwo, lotnictwo i wiele innych przemysłów.*

Młodzi usłyszeli również o tym, jak wygląda obecnie kształcenie w zawodowych szkołach włókienniczych oraz mieli okazję porozmawiać z uczennicami łódzkiego zespołu szkół nr 19 (dawnej odzieżówki).

Współorganizatorami konferencji, obok Wydziału Edukacji i Młodzieży UMZ, były dwie fundacje: „Innopolis” i Fundacja Młodzieżowej Przedsiębiorczości. A patronował jej Prezydent Miasta Zgierza. ●

Renata Karolewska

## Ile fabryka dała

Cykl wydarzeń związanych z obchodami 195 rocznicy podpisania Umowy zgierskiej rozpoczęła żywa gra planszowa. Autorem zabawy było Stowarzyszenie EZG, które przygotowało ją w ramach projektu „Zgierska roz(g)rywka”.

Płyta chodnikowa na Placu Jana Kilińskiego zamieniła się w planszę do gry „Ile fabryka dała”. Żywymi pionkami zostali uczniowie gimnazjów nr 1 i nr 3 oraz Zgierskiego Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnego. Zadaniem zawodników było jak najszybsze dojdzie do mety. Musieli oni wykonać przy tym polecenia wskazane na polach planszy. Pytania, kalambury, fotografie i inne zadania dotyczyły historii przemysłowego Zgierza z początków XIX wieku. – *Dzięki grze uczniowie mają szansę na poszerzenie podręcznikowej wiedzy o dziejach regionu. To dużo ciekawszy sposób na zainteresowanie młodzieży lokalną historią* – mówi Iwona

Drzeń, nauczycielka historii i wiedzy o społeczeństwie w Gimnazjum nr3. Do rywalizacji zgłosiło się 6 drużyn, ale najlepsze okazały się „Urbanetki” z Gimnazjum nr 1.

LUKASZ SOBIEŃSKI



Historyczna gra miejska to świetna okazja do poznania historii miasta

# Niełatwo jest być pracodawcą

Obecny rynek pracy jest – mówiąc ogólnie – dość trudny, zarówno dla pracownika, jak i coraz częściej dla pracodawcy. W starzejącym się społeczeństwie polskim zaczyna brakować specjalistów, a ci którzy są, mają coraz wyższe wymagania – co zresztą jest zjawiskiem naturalnym.

**RENATA KAROLEWSKA**



W dodatku na mapie zawodów już jakiś czas temu pojawiły się białe plamy, których nie da się wymazać w krótkim okresie. Niektórzy fachowcy stają się powoli ludźmi na wagę złota.

O sytuacji w powiecie zgierskim dyskutowali tutejsi pracodawcy, którzy spotkali się w połowie kwietnia w ramach „Europejskiego Dnia Pracodawcy”, który uświetnił obchody 195 rocznicy „Umowy zgierskiej”.

Przedstawiciele dużych, małych, średnich i mikroprzedsiębiorstw wskazali kilka głównych barier, które utrudniają rozwój rynku pracy. Jedną z nich jest sama struktura absolwentów uczelni wyższych i szkół zawodowych. Wciąż mamy za dużo humanistów, a za mało osób z wykształceniem technicznym.

## Brakuje specjalistów i techników

Problematyczne są też skutki likwidacji szkół zawodowych, i to zarówno techników, jak i szkół zasadniczych. Lokalni pracodawcy podkreślali, że bardzo trudno dziś o mechaników. Jednak nie dość, że już dziś brakuje rąk do pracy, to jeszcze nie ma chętnych do nauki tego zawodu, mimo że firmy wyraźnie deklarują pomoc i gotowość do organizowania praktyk dla młodzieży. Podobnie jest w przypadku włókienników. Dlatego szkoły zawodowe w naszym powiecie, które są gotowe do uruchomienia klas o tych profilach, nie robią tego, bo po prostu nie ma kogo uczyć. Tymczasem absolwenci takich klas są rozchwytywani. Interesującym przykładem może być Częstochowa, która tak bardzo potrzebuje fachowców, że proponuje włókiennikom mieszkania. Również firmy w porozumieniu z samorządami szukają rozwiązań, które podnoszą jakość życia ludzi i gwarantują nie tylko dobre zarobki i dodatki, ale też miejsca w żłobkach i przedszkolach dla dzieci swoich pracowników. Jednakże źródłem problemu jest – jak podkreślali uczestnicy panelu – świadomość

LUKASZ SOBIERALSKI



Podczas spotkania Prezydent Przemysław Staniszewski i Prezes Zarządu Stowarzyszenia Włókienników Polskich Elwira Zaręba podpisali umowę o współpracy pomiędzy Miastem Zgierz a SWP

rodziców i uczniów. W ich oczach szkoły zawodowe często uchodzą za gorsze, co zresztą nie ma odzwierciedlenia w rzeczywistości.

Dostrzegając problem braku specjalistów, gospodarze spotkania – Prezydent Miasta Zgierza Przemysław Staniszewski oraz Starosta Zgierski Bogdan Jarota – zadeklarowali gotowość do przeniesienia działań na rzecz rozwoju szkolnictwa zawodowego i zmian w strukturze rynku pracy na poziom parlamentarny.

## Biurokracja niszczy biznes

Tym, co pracodawcy mocno podkreślali jest rozdęta biurokracja. I rzeczywiście pod tym względem jesteśmy europejskimi prymusami. Bijemy na głowę Francję, Włochy czy Czechy. Liczba aktów prawnych, która obowiązuje przedsiębiorców w Polsce jest tak duża, że fizycznie nie są oni w stanie na bieżąco zapoznawać się ze wszystkimi

uchwalanymi dokumentami. Z drugiej strony z problemem biurokracji stykają się sami urzędnicy na poziomie samorządów, którzy są zobligowani do działania w granicach coraz bardziej skomplikowanego prawa i nierzadko mają związane ręce wobec firm, które są przez nich obsługiwane.

Dlatego po raz kolejny zgierscy pracodawcy podkreślali konieczność powstania krajowego samorządu gospodarczego, który z jednej strony pomógłby w jednoczeniu sił i lobbowaniu na rzecz zmian korzystnych dla firm, a z drugiej strony uporządkował sytuację polskich przedsiębiorstw.

Panel dyskusyjny okazał się tyle interesujący zarówno dla pracodawców, jak i przedstawicieli władz samorządowych z powiatu zgierskiego, że zapadła decyzja o kontynuowaniu tego typu spotkań, które – na co liczą zainteresowani – doprowadzą do zmian na poziomie krajowym. ●

Na czasie

# Mieszkańcowy dług może stopnieć

Niemal 1800 lokatorów mieszkań komunalnych i socjalnych w Zgierzu jest zadłużonych. Większość stanowią osoby, które nie płacą za mieszkanie od co najmniej roku. Pozostali mają znacznie krótszy staż, często nieprzekraczający pół roku. Mimo, że w mieście funkcjonuje program, który umożliwia spłatę części zaległości, mało kto z niego korzysta.

Miejski program spłaty zadłużeń czynszowych reguluje odpowiednie zarządzenie, zgodnie z którym każda zadłużona osoba fizyczna ma możliwość odpracowania zaległości na rzecz miasta. Nie ma ograniczeń związanych z okresem zadłużenia czy kwotą do spłaty. Również procedura przystąpienia do programu jest bardzo prosta. Wystarczy, że zainteresowany lokator złoży wniosek do Urzędu Miasta Zgierza o umożliwienie mu odpracowania długu. Wówczas miasto podpisuje z nim umowę, w której określa się końcową datę wykonania określonych zadań. Pracę można wykonać w dowolnym momencie – urząd nie narzuca godzin czy dni pracy. – *Niestety, niewiele osób poczuwa się do obowiązku uregulowania należności. W zasadzie możemy mówić o pojedynczych przypadkach takich lokatorów. I to widać w liczbach – mówi Naczelniczka Wydziału Gospodarki Nieruchomościami i Mieszkalnictwa Małgorzata Sęk. – W pierwszym kwartale tego roku odpracowana kwota wynosi zaledwie 570 zł. W zeszłym roku odzyskaliśmy niespełna 3 500 zł. To kropla w skali całkowitego zadłużenia.*

Oczywiście dłużnicy, którzy nie reagują na wezwania do zapłaty i nie są zainteresowani



LUKASZ SOBIERAŁSKI

Prace przeznaczone dla zadłużonych lokatorów nie wymagają specjalnych kwalifikacji

zminimalizowaniem długu, podlegają procedurom, które mają na celu odzyskanie pieniędzy. Zastępca Prezydenta Zgierza Bohdan Bączak przekonuje, że miasto patrzy bardzo przychylnie na osoby, które podejmują próby zwrotu pieniędzy. – *Ci mieszkańcy mogą być pewni, że tak długo jak współpracują w tym zakresie, nie grozi im postępowanie egzekucyjne i ostatecznie eksmisja. Co więcej, miasto na wniosek dłużnika rozkłada zadłużenie czynszowe na raty (do 48 rat), wstrzymując naliczanie odsetek, a po dokonaniu spłaty istnieje możliwość ubiegania się o umorzenie odsetek – podsumowuje.*

Warto dodać, że prace przeznaczone dla dłużników nie wymagają żadnych

kwalifikacji czy specjalnych umiejętności. Są to bowiem głównie prace porządkowe, gospodarcze, typu malowanie czy grabienie i workowanie liści. A każda osoba zostaje zaopatrzona w niezbędne narzędzia, rękawice ochronne i worki. (erka)

Mieszkańcy zainteresowani spłatą długu mogą kontaktować się z Wydziałem Gospodarki Nieruchomościami i Mieszkalnictwa UMZ, pl. Jana Pawła II 16, pok.008, tel. 42 714 32 02.

Od tradycji do nowoczesności – 195 lat Umowy zgierskiej

## Innowacyjny przemysł włókienniczy w Zgierzu



LUKASZ SOBIERAŁSKI

Duże zainteresowanie wzbudziło wykorzystanie wełny z alpaki

Hodowla alpaki i produkcja innowacyjnych włókien poliestrowych, polipropylenowych, wiskozowych, bawełnianych, węglowych czy szklanych może być szansą dla odrodzenia włókienniczego przemysłu w Zgierzu. Taką tezę wygłosił dr inż. Zdzisław Czaplicki, który z okazji 195 rocznicy podpisania Umowy zgierskiej wygłosił w Muzeum Miasta Zgierza otwarty wykład dla mieszkańców i lokalnych przedsiębiorców. Nawiązując do historii przemysłowego Zgierza, opowiedział o najnowszych trendach, wskazując, że miasto ma spore szanse w skutecznym

konkurowaniu ze światowymi ośrodkami przemysłu włókienniczego i może na nowo stać się centrum ważnym dla polskiej gospodarki, jednak przedsiębiorcy powinni bardziej zainteresować się innowacyjnymi włóknami. Najwięcej pytań odnosiło się do wykorzystywania wełny z alpaki i możliwości hodowli tych zwierząt. Dr Czaplicki na co dzień zajmuje się naturalnymi surowcami włókienniczymi oraz innowacyjnymi technologiami z zakresu włókiennictwa dla małych i średnich przedsiębiorców, a związany jest ze Stowarzyszeniem Włókienników Polskich. (ea)





# Fuks Fuksa

Fuks jest medialną gwiazdą. Wygląda na to, że ma się świetnie. Mieszka w portierni, a jak tylko zrobi się odpowiednio ciepło, znajdzie swoje miejsce na terenie zielonym przylegającym do parkingu urzędu miasta. W nieodległej przyszłości na ogrodzonej działce stanie, wyposażona w najpotrzebniejsze sprzęty, nowoczesna buda godna psiego urzędnika. Szczeniak jest przesympatycznym wielorasowcem z nutą szlachetności zarówno w budowie ciała, umaszczeniu, jak i w charakterze. Jego drzewo genealogiczne byłoby z całą pewnością trudne do odtworzenia, a jego historia, choć krótka, jest tragiczna, ale za to z happy endem. Jako mniej więcej miesięczny psiak został znaleziony przez pracownika MPGK pana Zygmunta w okolicy Gołębiej i Wspólnej. Zanim został przekazany miejskim strażnikom, Fuksik biegał zdezorientowany po ulicach, stwarzając zagrożenie dla siebie i kierowców. Strażnicy sprawdzili, że nie jest zachipowany, a gdy nikt po niego się nie zgłaszał, zwierzakiem zainteresował się Prezydent Przemysław Staniszewski, który po konsultacji ze współpracownikami

postanowił dać szczeniakowi nowy dom przy placu Jana Pawła II 16.

Jednocześnie na portalach społecznościowych prezydenta i miasta pojawiły się konkursy na imię dla niego. Interesujących pomysłów było mnóstwo, więc wybór był naprawdę trudny. Wśród propozycji pojawiły się takie imiona jak: Skandal, Urzędas, Zgierzak, Jeżyk (pisany w różnych wersjach ortograficznych), Lucky. Ostatecznie wygrało imię Fuks, bo – jak uzasadniali internauci – naprawdę trzeba mieć fuksa, żeby w tak zaskakujący sposób znaleźć nowy dom i nie trafić do kojca w pabianickim schronisku dla zwierząt.

Piesek zyskał też sympatię wielu mieszkańców, którzy rozpoznają go na ulicy, robią mu zdjęcia. Jeden z nich założył szczeniakowi nawet profil „Zgierski Fuks” na Facebooku. Inni przysyłają mu zabawki, karmę i różne akcesoria. – *I nawet jeśli czegoś jest w nadmiarze, to nie szkodzi, bo – jak mówi prezydent Staniszewski – w mieście jest wiele psów, które wymagają pomocy, a które na pewno skorzystają na wielkiej popularności Fuksa.* A psiak – jak przypuszczają jego opiekunowie – nie ma nic przeciwko temu. (rk)

ZDJĘCIA: LUKASZ SOBIERAJSKI



# Poznajmy się, czyli radni sami o sobie

Jest ich 23. To mężczyźni i kobiety w różnym wieku – młodzi, w sile wieku i nieco starsi, wykonują najróżniejsze zawody, mają odmienne przekonania i światopoglądy. Na pewno łączy ich jedno – chęć pracy na rzecz lepszego Zgierza. Radni, bo o nich mowa, pełnią bardzo ważną rolę w każdym samorządzie. Kontrolują poczynania prezydenta, decydują o kierunkach jego działania, a także o jego wynagrodzeniu. Oni też decydują o budżecie samorządu, o wysokości lokalnych podatków. Stanowią też o innych sprawach, jak choćby o nazwach ulic i placów. Ponieważ nie wszystkich ich znamy, postanowiliśmy przybliżyć naszym Czytelnikom pomysły, wizje i oczekiwania zgierskich radnych. Każdy radny dostanie ten sam zestaw pytań. W tym miesiącu prezentujemy Elżbietę Krzewinę i Bartosza Janiszewskiego.



**Elżbieta Krzewina**

**Wizytówka:** Jestem radną drugą kadencję. Obecnie pełnię funkcję wiceprzewodniczącej Rady Miasta. Reprezentuję Klub Przemysław Staniszewskiego i mieszkańców dzielnicy Proboszczewice, bo to oni obdarzyli mnie zaufaniem w wyborach samorządowych. Od 2009 roku działam aktywnie w Radzie Osiedla Proboszczewice-Lućmierz. Jestem mężatką, mam dwóch dorosłych synów, którzy już założyli swoje rodziny. Jestem szczęśliwą babcią trójki wnucząt: Klaudii, Leo i Ines. Od ubiegłego roku jestem na emeryturze, więc mogę spokojnie dzielić wolny czas na pracę społeczną i rodzinną.

**Zostałam radną, bo** chcę zmieniać nasze miasto, aby mieszkańcom żyło się lepiej

i bezpieczniej. Jak każdy radny z okręgów jednomandatowych, zabiegam o poprawę infrastruktury na swoim osiedlu, tj. utwardzanie dróg gruntowych i budowę oświetlenia.

**Dla mnie jako radnej najważniejsze jest,** aby nasze miasto piękniało i rozwijało się, aby młodzi ludzie mogli rozwijać swoje talenty artystyczne czy sportowe, aby seniorzy realizowali swoje pasje i przekazywali je młodym. Zależy mi również na stworzeniu dobrego klimatu dla obecnych i przyszłych przedsiębiorców; aby powstawało jak najwięcej miejsc pracy, aby radykalnie zmniejszyć bezrobocie.

**Kiedy myślę o sobie, widzę człowieka** pełnego zapału i pomysłów do działania. Nie odpuszczam nawet w sprawach, które wydają się nie do załatwienia. Lubię pomagać ludziom i sprawia mi to wiele satysfakcji.

**Moją pasją jest** odkrywanie nowych miejsc. W Radzie Osiedla jestem organizatorką wycieczek dla dzieci, które sprawiają nam wiele radości. Lubię też poczytać dobrą książkę, a w okresie letnim ogromną radość dają mi wycieczki rowerowe.

**W życiu najbardziej cenię sobie** prawdę, wiarę w drugiego człowieka, przyzwoitość oraz pracowitość.

**Mam nadzieję, że pod koniec tej kadencji będę mogła powiedzieć, że** nie zawiodłam swoich wyborców, że rozwój Zgierza idzie w dobrym kierunku, i że na moim osiedlu zwiększyła się długość dróg utwardzonych i oświetlonych, oraz że została rozbudowana Szkoła Podstawowa Nr 10, na rozbudowę której czekamy od kilkunastu lat.



**Bartosz Janiszewski**

**Wizytówka:** Wiceprzewodniczący Rady Miasta, radny od 2014 r., przynależność do Klubu Radnych Przemysław Staniszewskiego, żonaty, z zawodu windykatorka należności.

Windykacją zajmuję się od wielu lat, jest to wyczerpująca praca wymagająca opanowania, konstruktywnego myślenia oraz zbierania, a następnie analizowania, danych. Staram się być elastyczny, dążę do nawiązania porozumienia, aby budować trwałą tkankę przybliżającą do znalezienia korzystnego dla wszystkich stron rozwiązania. W życiu staram się kierować zasadą, której nauczyłem się czytając o tybetańskich mnichach:

każdy gwóźdź wbity w płot nie zniszczy go, ale dziura, która pozostanie po usunięciu gwoździa szpeci płot na zawsze.

**Zostałem radnym, bo** widzę i czuję tak samo jak inni mieszkańcy. Przeszkadza mi bierność na problemy i niedogodności, które uciskają mieszkańców. Często te sprawy, pomimo że dokuczliwe, powinny zostać dawno rozwiązane.

**Dla mnie jako radnego najważniejsza jest** samorządność – to więcej niż Rada Miasta czy Urząd Miasta. Staram się widzieć szerzej i dostrzegać więcej. Dlatego moim celem jest budowanie samorządności wspólnie z instytucjami, które oddziałują na nasze miasto, znalezienie wspólnej wizji oraz realizacja przyjętych założeń.

**Kiedy myślę o sobie, widzę człowieka** takiego jak wszyscy, przeciętnego chłopaka z Osiedla 650- lecia, sąsiada wielu zgierzan.

**Moją pasją jest** sport siłowy, żeglarstwo oraz literatura kryminalna. Chętnie czytam o społeczeństwie skandynawskim lat dziewięćdziesiątych.

**W życiu najbardziej cenię sobie** przestrzeganie zasad oraz lojalność. Podziwiam tych, którzy mieli pod górkę, a mimo to się nie poddali. Wśród moich znajomych są i tacy, którzy zbłądzili i nie chodzą na co dzień do pracy w garniturze.

**Mam nadzieję, że pod koniec tej kadencji będę mógł powiedzieć, że** nasze miasto przybliżyło się do nowoczesności- to plan minimum, zaś maksimum to uczynić ze Zgierza nowoczesne i przyjazne miasto.

# Jakub Stefan Cezak pod lupą

Co roku uczniowie z powiatu zgierskiego rywalizują ze sobą w „Konkursie Wiedzy o Patronach Szkół Ponadgimnazjalnych” pod patronatem Prezydenta Miasta Zgierza i Starosty Zgierskiego.

To sprawdzian wiedzy o postaciach takich jak Romuald Traugutt, Stanisław Staszic, czy jak w roku ubiegłym, Święty Jan Paweł II. W tegorocznej X edycji, pod lupę wzięty został wybitny zgierski samorządowiec lat międzywojennych – Jakub Stefan Cezak.

Cyklicznie organizowany przez Towarzystwo Przyjaciół Zgierza konkurs ma na celu kształtowanie postaw obywatelskich, propagowanie wzorców osobowych oraz rozwijanie wiedzy o przeszłości historycznej regionu. Rozstrzygnięcie tegorocznej rywalizacji miało miejsce 7 kwietnia w placówce współorganizatora, Zespole Szkół nr 1 im. J.S. Cezaka w Zgierzu. Do rywalizacji stanęło 6 szkół ponadgimnazjalnych z terenu Zgierza, Ozorkowa i Aleksandrowa Łódzkiego.

Zgierzanie okazali się bezkonkurencyjni. Uczniowie tutejszych szkół zdobyli trzy



Uczniowie zacięcie rywalizowali o wygraną

pierwsze miejsca, za co dostali nagrody rzeczowe. Natomiast wszyscy uczestnicy i ich opiekunowie wybrali się na nieodpłatną jednodniową wycieczkę śladami patrona konkursu, podczas której zwiedzano m.in. Opatów, Góry Pęczowskie oraz zamek Krzyżtopór w miejscowości Ujazd. (bsz)

**I miejsce** – Anita Arciszewska i Paulina Marterka z Samorządowego Liceum Ogólnokształcącego im. Traugutta w Zgierzu

**II miejsce** – Ada Matczak i Wiktor Szulec z Zespołu Szkół Społecznych Towarzystwa Przyjaciół Zgierza

**III miejsce** – Julia Janik, Wiktoria Lange z Zespołu Szkół nr 1 im. Cezaka w Zgierzu  
Gratulujemy!

## KONKURS na wakacyjną okładkę miesięcznika

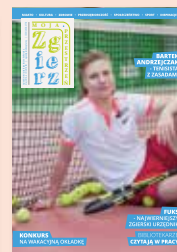
Ogłaszamy pierwszy otwarty konkurs dla mieszkańców Zgierza oraz osób związanych z naszym miastem na okładkę wakacyjnego numeru naszego miesięcznika. Tematem przewodnim konkursu są wakacje w mieście. Zadanie wbrew pozorom nie jest proste, bo zależy nam, aby praca plastyczna w ciekawy i oryginalny sposób podejmowała dość typowy temat.

Konkurs jest przeznaczony dla osób dorosłych oraz uczniów szkół średnich. Prace mogą być wykonane w dowolnym programie grafiki komputerowej. Ważne jest, aby wykorzystane materiały i programy nie naruszały praw autorskich osób trzecich. W Regulaminie dostępnym na stronach internetowych [www.mokzgierz.pl](http://www.mokzgierz.pl), [www.miasto.zgierz.pl](http://www.miasto.zgierz.pl) znaleźć można niezbędne informacje dotyczące formatu, technik, terminów itd.

A jeśli konkurs, to oczywiście nagrody. Główną będzie, oczywiście, publikacja okładki, a do tego atrakcyjna i wartościowa nagroda rzeczowa. Przewidujemy również nagrody dla autorów dwóch kolejnych najlepszych prac. Fundatorami nagród są: spółka Wod-Kan Zgierz i Bank Spółdzielczy w Zgierzu.

Na zgłoszenia czekamy do 10 czerwca. Prace należy składać do siedziby MOK przy Mielczarskiego 1 w wersji wydrukowanej oraz mailowo pod [mokzgierz@interia.pl](mailto:mokzgierz@interia.pl).

Naszemu kreatywnym czytelnikom życzymy znakomych pomysłów i powodzenia w ocenie jurorów. Patronat nad konkursem objął Prezydent Miasta Zgierza Przemysław Staniszewski. (rk)



# Bibliotekarze czytają w pracy

Zewsząd słyhać, że staliśmy się społeczeństwem obrazkowym, czytającym jedynie tytuły i nagłówki, że poziom czytelnictwa w Polsce jest co najmniej niezadowolający. W odwróceniu tej tendencji i zainteresowaniu ludzi słowem pisany mają pomóc wydarzenia, takie jak choćby Światowy Dzień Książki, który obchodziliśmy w końcu kwietnia. Z tej właśnie okazji rozmawiamy z Dorotą Abramczyk, Dyrektorką Miejsko-Powiatowej Biblioteki Publicznej w Zgierzu.



LUKASZ SOBIERAŃSKI

Dorota Abramczyk z Miejsko-Powiatową Biblioteką Publiczną w Zgierzu związana jest od ponad 30 lat

## **Chciałam zacząć od pytania, co najchętniej czytają zgierzanie, ale może jednak zacząć od tego, czy w ogóle czytają?**

Tak, oczywiście, czytają, czytali i czytać będą. Co roku rejestrujemy średnio około 8 tysięcy czytelników i 136 tysięcy wypożyczonych książek oraz innych zbiorów bibliotecznych, czyli jest całkiem nieźle.

## **A co czytają najchętniej?**

Hitem są wszelkie biografie znanych ludzi ze świata kultury, filmu i innych obszarów naszego życia. W tej chwili najbardziej rozchwytywane są biografie współczesnych celebrytów. Jakiś czas temu wielkim przebojem była książka Danuty Wałęsowej.

W zeszłym roku była nim biografia znakomitego aktora Witolda Pyrkosza. Trzeba tu jednak powiedzieć, że bardzo ważne jest to, jak książka jest zareklamowana w mediach. Jeśli w zapowiedziach znajdzie się coś, co ludzi zainteresuje (na przykład jakaś nieznaną historią miłosną autora, która w czasie lektury może okazać się niczym nadzwyczajnym, a nawet rozczarowującym), to jest to murowany sukces. Poza tym w Zgierzu mamy też mnóstwo czytelników fantastyki, fantasy, horrorów. Na spotkanie z Andrzejem Pilipiukiem przyszło tak dużo ludzi, że przerosło to nasze oczekiwania, choć jest to dla nas powód do radości.

## **Kto czyta? Młodzi, starsi...?**

To się zmienia. My staramy się oswajać z książką już małe dzieci, dlatego organizujemy mnóstwo wydarzeń dla przedszkolaków. Zazwyczaj czytamy im jakiś fragment, a potem zadajemy im różne zagadki związane z przeczytanym tekstem albo prosimy ich o namalowanie bohatera, o którym słuchali. Staramy się też gromadzić różne formy książki dla dzieci, które jeszcze nie umieją czytać, jak choćby specjalne książki do wanny, książki-puzzle i wiele innych. Z naszych statystyk wynika, że w ostatnich latach przybywa nam dzieci do 5 lat oraz dzieci i młodzieży szkolnej do 15 roku życia. Te dwie grupy czytają chętnie, korzystają z usług naszych bibliotek

i z organizowanych przez nas imprez. Potem jest przerwa i do książek sięga dopiero młodzież z klas maturalnych, później znów jest przerwa i wracamy do czytania po 45 roku życia, a jeszcze chętniej po 60-tce. Warto zaznaczyć, że przez książkę rozumiemy nie tylko jej formę papierową, ale także audiobooki. Co ciekawe po te drugie chętniej sięgają młodsze osoby. Dodam jeszcze, że jesteśmy jedyną biblioteką w powiecie, która gromadzi zbiory dla osób słabowidzących i niewidomych, którzy także korzystają z naszych usług - są to, oczywiście, książki czytane.

#### Zastanawiam się, na ile wydarzenia organizowane choćby z okazji Światowego Dnia Książki rzeczywiście wpływają na wzrost czytelnictwa?

Takie imprezy na pewno pośrednio zachęcają do sięgnięcia po książkę tych, którzy nie czytają. Natomiast tym, którzy czytają, dają możliwość poznania ulubionego autora. Na dużych imprezach można spotkać osoby, które zna się tylko z mediów. Myślę, że organizowanie takich dni ma sens.

#### Mówi się, że szewc bez butów chodzi. Ciekawa jestem, czy pani znajduje czas na czytanie?

Tak, choć nie tyle, ile bym chciała.

#### A co pani czyta najchętniej?

Moją ulubioną autorką jest amerykańska pisarka Erica Sprindler. Jej książki są zwykle wielowątkowe. Trudno je zakwalifikować do jednego gatunku, bo jest w nich i romans, i thriller, i obyczaj. Zresztą w ogóle najbardziej lubię czytać beletrystykę. Poza tym, mam też sporo do czytania literatury fachowej, więc lubię i mam co czytać.

#### Czy bibliotekarze czytają w pracy?

To jest nieuniknione. Książka, zanim trafi do czytelnika, musi być sklasyfikowana i opracowana, choćby po to, żeby znalazła się w odpowiednim dziale, a nie da się tego zrobić bez przeczytania jej lub choćby porządnego przekartkowania. Nie zawsze po okładce czy opisie od wydawcy da się określić zawartość. Wiadomo też, że w reklamach wszystko jest cudowne i wspaniałe, a rzeczywistość bywa różna. Zatem sprawdzamy, co w nich jest. Tak więc faktycznie można powiedzieć, że czytamy w pracy.

#### Jest pani bibliotekarką z 30-letnim stażem pracy. Jak pani sądzi, gdzie będzie bibliotekarstwo i czytelnictwo za kolejne 30 lat?

Trudno powiedzieć, ale widać pewne kierunki zmian. Coraz bardziej widoczna robi się tęsknota za książką tradycyjną, papierową, z szeleszczącymi kartkami i swoim zapachem. Coraz więcej osób zwraca uwagę na szatę graficzną i stan książki. Kiedyś dobra książka była mocno wyeksploatowana. Dziś to wszystko idzie w inną stronę. Książka musi być estetyczna, niemalże nowa, pachnieć drukarnią.

Rozmawiała Renata Karolewska

# Kolorowy korowód, książka i czerwona róża



Młodzież włączyła się w akcję bookcrossingu, zostawiając na ławkach książki dla przypadkowych czytelników, którzy po ich przeczytaniu zostawią publikacje kolejnym czytelnikom

Książki są cool, czytaj ich full”, „Kto czyta, ten wiedzę chwyta” i „Lek na głowę masz w aptece, a na mądrość w bibliotece” – z takimi hasłami na ustach przemarszerował ulicami Zgierza barwny korowód głównie młodych mieszkańców, którzy w ten sposób świętowali Światowy Dzień Książki i Praw Autorskich.

Happening czytelnicy miał na celu uświadomienie mieszkańcom Zgierza jak ważna jest w życiu każdego człowieka książka. Około 250 uczniów przebranych za postacie literackie w barwnym pochodzie przeszło od zgierskiej filii Pedagogicznej Biblioteki Wojewódzkiej w Łodzi – organizatora imprezy – na plac Jana Pawła II, gdzie wszyscy zebrani najpierw wspólnie odczytali fragment „Małego Księcia”, a następnie Prezydent Miasta Zgierza Przemysław Staniszewski i Nacelnik Wydziału Edukacji i Młodzieży Marek Lipiec zaprezentowali urywki ze swoich ulubionych dzieł literackich. Uczniowie zabawnymi hasłami, wierszem, piosenką i układami tanecznymi popularyzowali czytelnictwo i sens istnienia bibliotek szkolnych. Na zakończenie, włączając się w akcję bookcrossingu, uczestnicy położyli na ławkach stojących na placu książki, w nadziei, że ci, którzy je znajdą przeczytają je i przekażą następnemu czytelnikowi.

Święto książki obchodziła również Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna w Zgierzu. Tego dnia czytelnicy dostawali do wypożyczonej książki czerwoną różę oraz folder o tym dniu i jego symbolu – czerwonej róży.

Światowy Dzień Książki i Praw Autorski został ustanowiony przez UNESCO. Na datę wybrano 23 kwietnia, ponieważ Katalończycy w tym dniu obchodzą narodowe święto – Dzień Świętego Jerzego. Tego dnia mężczyźni kobietom wręczają czerwoną różę, a kobiety obdarowują mężczyzn książkami. Jest to też data śmierci tak wybitnych postaci, jak Miguela de Cervantesa czy Williama Szekspira. W Polsce święto obchodzone jest od 2007 r.

Na 4 czerwca szykuje się dla fanów książek jeszcze jedna impreza związana z promocją czytelnictwa i bibliotekarstwa. Po raz drugi w Polsce, a pierwszy raz w naszym mieście zgierska biblioteka włącza się w imprezę „Noc Bibliotek”. Bibliotekarze przekonują, że tej nocy każdy będzie mógł znaleźć coś dla siebie. W głównej siedzibie biblioteki odbędą się zajęcia dla dzieci, wernisaż prac fotograficznych, a także udostępnione zostaną zbiory XVIII i XIX-wieczne. (ea)

# Bartek Andrzejczak

## – tenisista z zasadami

Szesnastoletni zgierzaniec, Bartek Andrzejczak swoją przygodę z tenisem ziemnym rozpoczął, gdy miał zaledwie cztery lata. Mając dwanaście, zdobył swój pierwszy tytuł mistrza Polski i został uznany za wielki sportowy talent młodego pokolenia. Choć należy do klubu Legia Warszawa, jednak nade wszystko ceni swoje rodzinne miasto, Zgierz. W sporcie kieruje się kilkoma żelaznymi zasadami.

### BEATA SZYMAŃSKA



Dzięki nim Bartek, mimo swojego młodego wieku, ma już na swoim koncie aż siedem tytułów mistrza Polski w tenisie. A oprócz tego wicemistrzostwo na Tennis Europe BMW Junior CUP w Regensburgu, god-

ną reprezentację Zgierza na mistrzostwach świata w tenisie Orange Bowl - prestiżowym turnieju tenisowym w Stanach Zjednoczonych, wygrane na turniejach ogólnopolskich. Mówi, że nie zamierza spoczywać na laurach, chce się rozwijać i doskonalić. Do celów zdąży dzięki wsparciu rodziców, lokalnych władz, Łódzkiej Izby Przemysłowo-Handlowej Oddział w Zgierzu oraz sponsorów.

### Posiadanie wzorca

Pierwszym trenerem Bartka był Piotr Stańczyk, jego nauczyciel wychowania fizycznego – *To Pan Piotr nauczył mnie charyzmy i walki* – mówi tenisista. Chłopak od najmłodszych lat z pasją przyglądał się grze starszych zawodników, czytał wywiady z nimi, poszukiwał jakiegoś wzorca i... w końcu go znalazł. – *Moim idolem jest hiszpański tenisista, Rafael Nadal. Wzoruje się na jego woli walki. Dla mnie to prawdziwy wojownik.* Pytany o to, czego nauczył się od swojego autorytetu w sporcie, odpowiada, że przede wszystkim tego, iż na korcie ważne jest poszanowanie drugiej osoby, czyli meczowego rywala; że oprócz rywalizacji liczy się dzielenie emocjami i doświadczeniami i przestrzeganie zasad fair play.

Zgierski tenisista uczy się eksternistycznie, co pozwala mu połączyć naukę z karierą zawodniczą, a oprócz tego uczęszcza do Akademii Młodego Ekonomisty przy Szkole Głównej Handlowej w Warszawie, gdzie jest słuchaczem wykładów z ekonomii, poprzez które – jak mówi – nabywa pewności siebie, co z kolei przekłada się na grę.

### Regularne i racjonalne treningi

O tym, że ćwiczenia są podstawą do osiągnięcia celów, Bartek wie doskonale. Dzięki



Największym sportowym marzeniem Bartka Andrzejczaka jest zdobycie olimpijskiego złota

treningom sportowiec wykonuje dokładne ruchy, normuje wydolność organizmu. Regularne ćwiczenia są także podstawą kształtowania sportowej osobowości – *Istnieją różne etapy przygotowań do turniejów. Tuż przed nimi przechodzę przez treningi tenisowe, ale i ogólnorozwojowe. Ważny jest jednak odpoczynek oraz regeneracja utraconych sił* – podsumowuje.

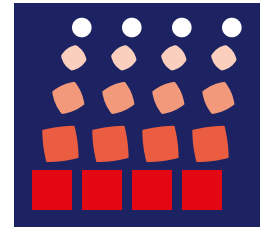
Pod koniec ubiegłego roku Bartek znalazł się w grupie osób, którym dane było uczestniczyć w treningach prowadzonych przez Andżelikę Kerber, niemiecką tenisistkę z polskim obywatelstwem. Bartek wspomina te chwile jako bardzo cenne dla jego rozwoju – *Andżelika pokazywała mi trening ogólnorozwojowy, ćwiczyliśmy na siłowni. To niezwykle przeżycie, w końcu najlepsi sportowcy z reguły ukrywają to jak trenują, bo są to cenne*

*informacje. Ja jednak mogłem zobaczyć jej trening.* W tym roku Bartek został zaproszony do gry w tenisowej drużynie Bundesligi.

### Rozwijanie pasji z dumą

Za sukcesem Bartka stoi na pewno talent, ale też nakład sił włożonych w rozwój. Zgierzaniec ma jednak coś jeszcze – patriotyzm. Młody tenisista jest dumny ze swojego kraju, a przede wszystkim z rodzinnego miasta, więc przy każdej okazji podkreśla, skąd pochodzi. Wszystkie swoje plany realizuje z wizerunkiem orła na piersi. I jak każdy młody człowiek ma wiele marzeń, a wśród nich jedno największe – *Moim celem jest zostać numerem jeden na świecie w rankingu ATP World Tour oraz zdobyć złoty medal olimpijski dla Polski. To ambitne plany, ale będę robił wszystko, żeby je zrealizować.*

# Nauka i sztuka są najważniejsze



Wykłady, wystawy, wycieczki, kiermasz oraz koncerty muzyki rozrywkowej to wydarzenia przygotowane przez Park Kulturowy Miasto Tkaczy w ramach XVI edycji Festiwalu Nauki, Techniki i Sztuki. Już po raz trzeci w Zgierzu gościliśmy imprezy towarzyszące łódzkiemu festiwalowi.

„Wiedza bez granic” – pod takim hasłem odbyła się kolejna edycja festiwalu. Przez cały tydzień, od 18 do 25 kwietnia, na wszystkich zainteresowanych czekały wydarzenia naukowe, kulturalne i artystyczne. Festiwal miał na celu ukazanie niezwykłości nauki i sztuki, które są nie tylko fascynujące, ale także często zabawne, ale przed wszystkim dostępne dla wszystkich.

Dlaczego w Zgierzu powstało tak dużo drewnianych domów? Do jakich krajów trafiało produkowane w Zgierzu sukno malsowskie? Dlaczego obecna ulica Popiełuszki kiedyś nazywana była ulicą Błotną? Odpowiedzi na te pytania można było poznać podczas wykładów zorganizowanych w ramach festiwalu. Jednak to nie jedyne atrakcje, których byliśmy świadkami. W sobotę 23 kwietnia w Mieście Tkaczy odbył się „Rap Event” zatytułowany „Wolność Słowa”. Na scenie zaprezentowali się nie tylko zgierscy raperzy. Gościem specjalnym był Smuta czyli Paweł Ciulęba, uczestnik 3 edycji programu X Factor. Dzień później dla trochę dojrzałszej publiczności zagrał Marek



Warsztaty decoupage tradycyjnie cieszyły się zainteresowaniem

Kochanek i przyjaciele, a ostatniego dnia odbył się wiosenny koncert instrumentalny. Ponadto w Galerii Sztuki Parku Kulturowego Miasta Tkaczy otwarto trzy wystawy: pokonkursową „Jan Potocki między innymi”,

prace artystów Okręgu Łódzkiego Związku Polskich Artystów Fotografików oraz prace wykonane w technice decoupage zgierzanki Aleksandry Domańskiej. Można je zwiedzać do końca maja. (ea)

## Zagraли dla Patryka

20 tysięcy złotych udało się zebrać podczas koncertu charytatywnego na rzecz Patryka Arkity,

ucznia ZS nr 1 im. Cezaka w Zgierzu, którego czeka operacja przeszczepu płucoserca. Potrzebne jest pół miliona złotych,

bo zabieg ten nie może być wykonany w Polsce.

Na rzecz Patryka rozgrywano mecze w koszykówkę, piłkę nożną i siatkówkę. Zgierzanie wzięli także udział w zajęciach fitness i zumbi. Na scenie zagościli artyści, a równolegle na terenie placówki można było za przysłowiową „złotówkę” skorzystać z zabiegów kosmetycznych i fryzjerskich. Oprócz tego przeprowadzono badania profilaktyczne i udzielano porad żywieniowych.

Podczas wydarzenia licytowano przedmioty ufundowane przez sponsorów. Wśród nich znalazły się np. wejściówki do łódzkich klubów, karnety na kręgielnię lub do Aquaparku, kupony na usługi fryzjerskie czy przedmioty zdobione techniką decoupage'u. Patronat honorowy nad koncertem objęli Starostwa Zgierski i Prezydent Miasta Zgierza. (bsz)



Patryk potrzebuje pół miliona złotych na przeszczep płucoserca

# Zmiany w komunikacji miejskiej

**O**koło stu uwag od mieszkańców Zgierza wpłynęło do MUK w związku z konsultacjami społecznymi dotyczącymi transportu zbiorowego w mieście, które prowadzone były od grudnia zeszłego roku. Mieszkańcy kwestionowali synchronizację przejazdów, liczbę kursów autobusów, proponowali korekty tras. Najczęstsze sugestie dotyczyły skomunikowania ulic Dubois i Rembowskiego, wydłużenia linii nr 1 do Starostwa, dojazdu do Dąbrowskiego (Muzeum, Domy Tkaczy), Łąkowej, spółki Wod-Kan oraz Malinki (w okresie letnim). Mieszkańcy mieli też sporo uwag odnośnie samego taboru, biletów, wyglądu przystanków, zachowania kierowców i kontrolerów. Jednym z istotniejszych tematów była kwestia wprowadzenia wspólnego biletu łódzko-zgierskiego (w tej sprawie trwają rozmowy z łódzkim ZDiT), który najprawdopodobniej pojawi się w okresie wakacyjnym. Podobnie



Wielu mieszkańców widzi potrzebę wprowadzenia biletu dobowego oraz wspólnego łódzko-zgierskiego biletu dla linii 6 i 51

zresztą jak bilet dobowy, pozwalający korzystać ze wszystkich linii autobusowych w mieście. W tym samym czasie mieszkańcy będą mogli już korzystać z nowej linii komunikującej Osiedle Dubois i ulicę Rembowskiego z targowiskiem miejskim i szpitalem

wojewódzkim. Warto dodać, że poważnie zaawansowane są też rozmowy z władzami Gminy Zgierz dotyczące wprowadzenia linii łączącej Zgierz przez Osiedle 650-lecia przez ulicę Wiosny Ludów, Jedlicze, Grotniki do Ustronia. (ib/rk)

## Felieton

### Nasze ulice

**MACIEJ WIERZBOWSKI**



**Jan Śniechowski** urodził się 8 grudnia 1851 r. w rodzinie ziemiańskiej w Pogorzeli (ziemia płocka). Ukończył gimnazjum w Płocku. Inżynierskie studia wyższe odbył w Paryżu w Ecol des Ponts et Chaussees (Szkoła

Dróg i Mostów). Był człowiekiem o niewątpliwie dużych zdolnościach i przedsiębiorczości. Jeszcze podczas pobytu w Paryżu oddawał się studiom nad fizyką matematyczną. Materialnym dowodem jego gruntownej wiedzy w tej dziedzinie była praca wydana w Paryżu w 1877 r. „Teoria mechaniczna ciepła”. Tuż po powrocie z Francji do kraju zajmował się tematyką otrzymywania amoniaku z torfu. Rzecz była jednak nieopłacalna i zaniechał jej. W 1886 r. przyjechał do Łodzi, gdzie pracował w Sekretariacie Towarzystwa Popierania Przemysłu. Tam nawiązał wiele ważnych kontaktów, między innymi zaprzyjaźnił się z Władysławem Stanisławem Reymontem (najprawdopodobnie postacią Jana Śniechowskiego jest pierwowzorem Karola Borowieckiego z „Ziemi Obiecanej”). Podczas podróży do Niemiec w latach 1877/88 - przypadkowo zetknął się z produkcją barwników, która go wielce zafascynowała, więc postanowił

zapoczątkować tą produkcję w Polsce. Najpierw zaczął wyrabiać barwniki w kuchni swojego kawalerskiego mieszkania, a z braku pras filtracyjnych, ze służącym wyżył barwniki w ... prześcieradłach. Były one dobrej jakości. Wieść o czarodzieju robiącym barwniki w kuchni rozeszła się po Łodzi. W tym stanie rzeczy zaczęli zgłaszać się współpracownicy.

Wkrótce Śniechowski założył niewielką wytwórnię „Józef Rosenblatt i s-ka” przy ul. Benedykta, gdzie produkował barwniki bezpośrednio, takie jak: czerwień, kongo, chryzaminę i bordo. W 1894 r. wytwórnia została zamknięta, a inż. Śniechowski przy podziale otrzymał co nieco z aparatury (kadzie, prasy, pompy i suszarkę). Jednak już w tym samym roku założył z Ignacym Hordliczką, doświadczonym handlowcem, fabrykę barwników syntetycznych. Mieściła się ona przy ul. Zegrzańskiej 6 (obecnie Dąbrowskiego). Roczna produkcja zakładu wynosiła kilkaset ton, a w fabrykacji pojawiły się barwniki kwasowe, w tym „Czerń Boruta”. Według byłego profesora Politechniki Warszawskiej J. J. Boguckiego do spółki tej należał także fabrykant łódzki Herbst, który posiadał w Zgierzu budynki fabryczne.

Lokalizacja zakładu w śródmieściu szybko okazała się kłopotliwa, zatrzuwając wody i powietrze. Wobec tego w 1908 r. rozpoczęła się budowa nowej fabryki, która dwa lata później przekształciła się w Towarzystwo Akcyjne Fabryki Barwników i Przetworów Chemicznych w Zgierzu przy ul. Leśnej (dziś Andrzeja Struga).

Jeszcze pracując w Łodzi, Jan Śniechowski skupił wokół siebie grono

chemików interesujących się zastosowaniem barwników krajowych. Często w fabryczce „Józef Rosenblatt i s-ka” gościli: Goldsobel, Odyniec, Ehrlich i Oskar Gerlicz. Ten ostatni, absolwent Politechniki w Zurychu, później będzie ściśle współpracował ze Śniechowskim i w końcu zostanie kierownikiem fabryki w Zgierzu.

W latach 1913-1914 fabryka kierowana przez Śniechowskiego zatrudnia około 150 robotników i 9 chemików (obok Oskara Gerlicza, Mieczysław Królikowski, Jan Ruciński, Stefan Czarnecki, Władysław Stefanowski i Edmund Lasocki). Po wybuchu I Wojny Światowej i wkroczeniu Niemców do Zgierza, fabryka zostaje spalona, a jej wyposażenie trafia do kraju okupanta. W tym miejscu warto podkreślić, że inż. Śniechowski został przyjęty do barwnikowego Syndykatu w Niemczech, jako jedyny z Polski i Rosji. Dla Niemców jego fabryka stanowiła poważną konkurencję, dlatego postanowili zetrzeć ją z powierzchni ziemi.

W tej sytuacji Jan Śniechowski z większością swoich współpracowników chemików wyjechał do Rosji, gdzie znalazł zatrudnienie w nowo otwartej fabryce barwników w Moskwie. Po powrocie z Rosji w 1919 r. współzałożyciele zakładów czynili starania o odbudowę fabryki, ale okazało się, że jej samodzielne odtworzenie przekracza ich możliwości finansowe.

W roku 1920 utworzono nową spółkę akcyjną pod nazwą Przemysł Chemiczny w Polsce. W dwa lata później (w 1922 r.) Jan Śniechowski umiera w Grudziądzu i zostaje pochowany na Cmentarzu Powązkowskim w Warszawie.



# Przyszłość

## w srebrnym świecie

Dynamiczny przebieg miało spotkanie z udziałem przedstawicieli organizacji pozarządowych działających na terenie Zgierza, organizacji zrzeszających seniorów i władz miasta. Dotyczyło ono polityki senioralnej i skutków niekorzystnych zmian demograficznych, które wyrastają na jeden z ważniejszych problemów krajów europejskich. Debata odbyła się w połowie kwietnia.

### RENATA KAROLEWSKA



Już dziś co czwarty mieszkaniec Zgierza ma powyżej 60 lat, a wkrótce seniorem będzie co trzecia osoba, co ma związek z istniejącą w naszym kraju od lat nie-dobrą tendencją polegającą na spadku dzietności i jednoczesnym wzroście długości życia. Oznacza to, że w bardzo niedługim czasie samorządy, jak i przedsiębiorstwa staną przed nowymi wyzwaniami w zakresie gospodarki, rynku pracy, opieki medycznej, na które będą musiały jakoś zareagować. Obecnie istotnym problemem jest dotarcie do świadomości ludzi, że żyjemy u progu tych zmian. – *Przedsiębiorcy nie zawsze rozumieją, że chcąc utrzymać się na rynku za kilka lat, już dziś muszą zacząć zmieniać swoją ofertę, szczególnie w obszarze nowych technologii, i adresować ją nie tylko do odbiorcy w osobie młodego singla w wielu 25-35, ale pomyśleć również o znacznie starszym kliencie* – przekonywała Grażyna Busse, Prezes Stowarzyszenia Edukacyjne Centrum Integracji Międzypokoleniowej „Hipokamp”.

W dyskursie publicznym już jakiś czas temu pojawiło się nawet pojęcie srebrnej gospodarki, którą kraje Europy Zachodniej postrzegają obecnie nie tyle jako społeczne zagrożenie, ale jako szansę do

wykorzystania. Dlatego istota działań na poziomie regionalnym i lokalnym powinna dążyć do przyjęcia takiego właśnie podejścia – bo zmian nie unikniemy.

Wiele istniejących programów skierowanych do środowisk senioralnych jest adresowanych do ludzi sprawnych, samodzielnych, i w miarę zdrowych. Tymczasem istnieje coraz bardziej paląca potrzeba dotarcia do pozostałych, mniej aktywnych seniorów, którzy są często równocześnie wykluczeni technologicznie. – *Wiele rozwiązań zaprojektowanych pod ich potrzeby, jak na przykład telemedycyna, nie będzie przez nich wykorzystywanych, bo te osoby nawet nie mają jak się o nich dowiedzieć. Jednak tym, co jest potrzebne wszystkim seniorom, niezależnie od ich aktywności, jest edukacja, dzięki której nauczą się, jak pomagać sobie nawzajem* – podkreślała Grażyna Busse.

Jeszcze inną trudną kwestią jest pobudzenie aktywności panów, którzy statystycznie gorzej radzą sobie po przejściu na emeryturę.

### Samorządy na rzecz seniorów

Problemy dostrzegli samorządowcy. Podczas kwietniowego Konwentu Marszałków Województw RP opracowali „Kodeks dobrych praktyk polityki senioralnej”, który odnosi się właśnie do kwestii przeciwdziałania wykluczeniu cyfrowemu i technologicznemu, współpracy międzypokoleniowej,

budowania standardów w zakresie dostępności do usług medycznych, opiekuńczych i pielęgnacyjnych.

Zgierz nie pozostaje w tyle i również podjął temat zmian demograficznych – ma też swoją politykę senioralną, która – jak podkreślał Prezydent Przemysław Staniszewski – nie jest dokumentem zamkniętym, ale otwartym na zmiany i sugestie ze strony samych zainteresowanych. Już dziś można mówić o pierwszych sukcesach na tym polu. Po zgierską Kartę Seniora zgłosiło się ponad 1300 osób – daje ona nie tylko zniżki na imprezy, ale też szansę na integrację osób starszych ponad podziałami organizacyjnymi. Miasto chce sukcesywnie włączać seniorów w życie miasta i odpowiadać na potrzeby tego środowiska. Jednakże główną rolą samorządów jest budowa infrastruktury z myślą o seniorach. I na tym, obok rozwijania programów dla najstarszych mieszkańców, skupiają się obecnie władze miasta. ●

### Srebrna gospodarka

Srebrna gospodarka nie ma jednej dobrej definicji. Przyjmuje się, że są to produkty, usługi i inne dobra pozwalające wykorzystać potencjał i zaspokajający potrzeby osób starszych. Komisja Europejska w raporcie „Przyszłość demograficzna Europy” zaleca krajom członkowskim budowę srebrnych gospodarek.



Debata była okazją do przedyskutowania kierunków rozwoju polityki senioralnej w Zgierzu oraz wymiany dobrych praktyk

# Łucznictwo

## nauczy spokoju

Zapasy i łucznictwo – to dwie najlepiej reprezentowane dyscypliny sportowe Zgierza, choć oczywiście wśród mieszkańców miasta nie brak wybitnych zawodników reprezentujących inne dyscypliny, jak choćby tenis ziemny czy kolarstwo zjazdowe.

### RENATA KAROLEWSKA



Choć uprawianie którejkolwiek z nich na poziomie wyczynowym nie jest tanie, a o sponsorów nie zawsze łatwo, to jednak kluby starają się jak mogą, aby upowszechnić uprawianie sportu. Jednym z nich jest Klub Sportowy „Boruta”, który skupia dwudziestu, głównie młodych, łuczników i z powodzeniem organizuje nawet duże imprezy, jak choćby mistrzostwa Polski.

Tutejsi łucznicy stanowią jeden z czterech zespołów, które funkcjonują w całym województwie łódzkim. A choć uprawiają oni dyscyplinę typowo techniczną i – jak uważają niektórzy – nudną, to okazuje się, że dostarcza ona zawodnikom i trenerom całkiem sporej dawki adrenaliny i emocji, na pewno nie mniejszej niż w przypadku innych aktywności. A co ważniejsze jest to sport dosłownie dla każdego, bo realne szanse na sukcesy ma zarówno zawodnik młody, jak i starszy; kobieta i mężczyzna; osoba w pełni sprawna, jak i na wózku. Łucznictwo nie mówi „stop”

zawodnikowi przekraczającemu pewien wiek. – *Trenować mogą nawet dzieci, takie od mniej więcej 11-12 roku życia, czyli rozwinięte na tyle, że są w stanie wypuścić strzałę. Nie ma natomiast górnej granicy wieku. W Polsce trenują osoby będące w bardzo sędziwym wieku, nawet po 80-tce* – wyjaśnia trenerka i zarazem Wiceprezes KS „Boruta” Ewa Siemońska. Jej słowa potwierdzają liczby. Tylko w ostatnich Halowych Mistrzostwach Polski Juniorów Młodszych, które odbyły się w Zgierzu, wzięło udział 224 zawodników, a w zeszłorocznych mistrzostwach z udziałem młodzików – aż 400 osób.

### Najwięcej zyskują trudne charaktery

Oczywistym jest, że nie jest to sport masowy. Trenerka podkreśla, że w klubie jest spora rotacja. Dlaczego? Przede wszystkim dlatego, że sporo dzieci czy młodzieży przychodzi z ciekawości i po jakimś czasie dochodzi do wniosku, że to rodzaj aktywności nie dla nich. A łucznictwo to sport wymagający.

Rozpoczynając naukę, nie trzeba mieć żadnych umiejętności, a na pierwsze poważne sukcesy można liczyć już po roku systematycznego treningu, jednak później, wchodząc na wyższy poziom wtajemniczenia, trzeba liczyć się z niemałymi wydatkami. Wyczynowy łuk z oprzyrządowaniem i zestawem strzał kosztuje nawet około 10 tysięcy zł. Z drugiej strony łucznictwo to dyscyplina, która odwdzięcza się zawodnikowi, kształtując jego charakter. Wydawać by się mogło, że to sport dla bardzo spokojnych ludzi. Tymczasem okazuje się, że na uprawianiu łucznictwa najbardziej korzystają zawodnicy zdecydowanie nie należący do osób wyciszonych. – *Pamiętam, jak kilka lat temu rodzice oddali nam na obóz nastoletniego, bardzo nadpobudliwego syna. Chyba chcieli trochę odpocząć* – opowiada Ewa Siemońska. – *Gdy po obozie wrócił do domu,*

*oni przyszli do mnie, żeby zapytać, co myśmy z nim zrobili. Trochę byłam zaskoczona ich wizytą, ale gdy już złapałam oddech, dowiedziałam się, że chłopak zmienił się nie do poznania – i to na lepsze. Wyciszył się i w końcu rodzice mogli z nim złapać kontakt. Byli przeszczęśliwi.*

Ewa Siemońska przekonuje, że warto spróbować łucznictwa, niezależnie od wieku. „Boruta” zapewnia sprzęt, salę, wspólne wyjazdy, rodzinną atmosferę. Poza tym gwarantuje gratisowe pierwsze zajęcia. A gdy już podejmiemy decyzję o sprawdzeniu się w roli łucznika, wówczas wystarczy, że zaczniemy trafiać do 80-ciocentymetrowej tarczy, która w momencie zyskania wyższych umiejętności powiększy się do 122 mm i odsunie od zawodnika nawet do 70 metrów w przypadku pań i do 90 metrów w panów. A to zapewne nie będzie łatwe. Przynajmniej na początku. No, ale od czego są profesjonalni trenerzy?

Klub zaprasza na treningi do hali MOSiR w środy o 17.00.

Łucznictwo to sport dla każdego, niezależnie od wieku

LUKASZ SOBIERAŁSKI



# Memoriał Zawora

## po raz dwudziesty trzeci

**M**emoriał Zawora organizowany w hołdzie Józefowi Jurkowi „Zaworowi”, prekursorowi sportu pływackiego w naszym mieście ma już swoją bogatą tradycję. Od ponad dwóch dekad impreza jest organizowana na basenie przy ul. Leśmiana 1 w Zgierzu, wpisując się w kalendarz stałych wydarzeń miejskich i przyciągając każdego roku wielu uczestników. – *Do tegorocznej rywalizacji składającej się z różnorodnych kategorii, począwszy od przedszkolaków, po dorosłych pływaków stanęło 181 zawodników: 81 mężczyzn i chłopców oraz 100 uczestniczek. Najmłodsza miała zaledwie trzy lata, najstarszy osiemdziesiąt* – podsumowuje Bartłomiej Jurek (syn Józefa Jurka), właściciel Szkoły Pływania im. „Zawora” w Zgierzu.

Zawody mają charakter amatorski, jednak uczestniczą w nich również zawodnicy posiadający aktualną licencję Polskiego Związku Pływackiego. Generalnie ta sportowa impreza jest otwarta dla wszystkich chętnych, a celem, który przyświeca organizatorom jest popularyzacja pływania na terenie powiatów zgierskiego i łęczyckiego. Dlatego też zadbali oni o ważne szczegóły, jak choćby pamiątkowe koszulki i dyplomy dla uczestników. Nie zabrakło również medali, które otrzymali najlepsi pływacy w poszczególnych konkurencjach (szczegółowa lista wyników jest dostępna na [www.zawor.com.pl](http://www.zawor.com.pl)).

Warto przypomnieć, że patron memoriału, Józef Jurek „Zawór” to jedna



Memoriał Zawora od lat cieszy się sporym zainteresowaniem amatorów i zawodników

z najwybitniejszych postaci w 80-letniej historii pływania w Zgierzu. Pod jego okiem pływania uczyło się kilka pokoleń zgierskiej młodzieży. W latach 1961-62 trener nowej sekcji pływackiej „Boruta”, w latach 1970-80 autor świetności drużyny, w której znalazło się wielu obiecujących

zawodników. Dziś tradycje zapoczątkowane przez ojca kontynuuje jego syn.

Organizatorami imprezy byli: Zgiersko-Łęczyckie WOPR, Zgierskie TKKF, MOSIR i MUKS w Zgierzu oraz Szkoła Pływania im. „Zawora”, a patronat nad nią objęli Prezydent Miasta Zgierza i Starosta Zgierski. (bsz)

## Bieg o Srebrne Czótenko coraz bliżej

**O**gólnopolski bieg „O Srebrne Czótenko Włókniarskie” odbywający się w Zgierzu od ponad trzech dekad jest jedną z najstarszych imprez tego typu w naszym województwie. W tym roku 4 czerwca impreza odbędzie się już po raz XXXIII. Od samego początku jej celem jest upowszechnianie biegania jako formy rekreacji fizycznej.

Na imprezę złożą się biegi młodzieżowe na 1000 m, rozgrywane na leśnych ścieżkach przy Osiedlu 650-lecia, jak i bieg główny na 10 km, przebiegający zarówno po asfalcie, jak i po terenach leśnych, m.in. ulicą Staffa i Jedlicką. Prawo startu w biegu głównym mają uczestnicy, którzy ukończyli 16 rok życia, posiadają aktualne badania lekarskie uprawniające do uprawiania biegów

długodystansowych i wpłacą wpisowe w wysokości 35 zł (do 25 maja 2016 r. na rachunek organizatora) lub 50 zł w dniu imprezy. Liczba uczestników została ograniczona do 200 osób.

Dla zwycięzców, zarówno biegu głównego, jak i w poszczególnych kategoriach przewidziano nagrody w postaci pamiątkowych pucharów i nagród pieniężnych. Więcej informacji można znaleźć na [www.facebook.com/biegoczolenko](http://www.facebook.com/biegoczolenko).

Dodajmy, że w przeszłości organizatorami biegu był ZKS Włókniarz Zgierz, a później TKKF. Dziś tę funkcję przejął UKS „Lisy” Zgierz, a towarzyszy mu Urząd Miasta Zgierza, ZKS Włókniarz oraz Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji w Zgierzu. (bsz)



Bieg co roku przyciąga wielu uczestników z całej Polski

# Wełnę można nosić przez cały rok

Od prawie dekady zajmuje się filcowaniem wełny. Z tego co sfilcuje powstają kurtki, sukienki, szale, torebki i biżuteria. Pomimo dużej konkurencji, jej prace wyróżnia wysoka jakość, niepowtarzalność, oryginalne łączenie naturalnych materiałów i abstrakcyjne motywy.

## EMILIA ANTOSZ



Diana Sencerek prowadzi pracownię „Przystanek Rękodzieło”, w której powstają ubrania z przyjaznych człowiekowi materiałów: wełny i lnu. Jej przygoda z rękodziełem zaczęła się, gdy pewnego dnia zwiedzała

galerię sztuki i zachwyciła się filcowym szalem. Od zawsze miała predyspozycję do tworzenia. Lubiła malować i szyć. W konsekwencji sama postanowiła nauczyć się tej sztuki, a pasja przerodziła się w życiowy wybór. Firma, w której pracowała ogłosiła upadłość - tym samym straciła pracę. – *Musiłam podjąć decyzję, co robić dalej* – opowiada projektantka. – *Stwierdziłam, że to najlepszy moment na rozpoczęcie własnej działalności. Postarałam się o dotację na start i otworzyłam pracownię.*

## Wróciła moda

na naturalne materiały. Coraz częściej kobiety zwracają uwagę na jakość i wykonanie rzeczy, które noszą. Są zmęczone ubraniami produkowanymi na masową skalę. Poszukują czegoś, co nie będzie pochodziło z „sieciovki”. Właśnie do takich kobiet artystka adresuje swoje ubrania. – *Robię rzeczy dla pań, które nie boją się nosić czegoś wyróżniającego. Lubią artystyczne ciuchy* – relacjonuje – *i poprzez strój wyrażają swoją nietuzinkową osobowość.*

## Proces twórczy

zaczyna się od pomysłu, dzięki czemu robi to, co akurat przyjdzie jej do głowy. – *Na przykład wyobrażam sobie szarą kurtkę z czerwonymi kwiatami. W pracowni zaczynam układać szarą wełnę, a następnie wymyślam dekoracyjny motyw* – mówi. – *Często z pierwotnego pomysłu wychodzi zupełnie coś innego niż było w planach.* Artystka stosuje technikę filcowania na mokro, w której wykorzystuje wodę i mydło. Sama czynność polega na połączeniu łusek poszczególnych pasm wełny poprzez namoczenie ich i pocieranie, miętoszenie, wygniatanie, wałkowanie, rzucanie i uklepywanie, czyli wykonywanie wszystkich czynności, które pozwolą na połączenie łusek i powstanie jednolitego materiału. Wyjątkowość jej ubrań



Obecnie w pracowni powstają lniane ubrania, co jest związane z chęcią doskonalenia umiejętności i potrzebą rozszerzenia wyrazu artystycznego Diany Sencerek

polega na łączeniu jedwabiu z wełną. W ten sposób uzyskuje materiał delikatny i przyjemny w dotyku. Na rynku dostępnych jest wiele rodzajów wełny, ale zgierzanka preferuje pochodzącą z australijskich merynosów. Ma też zamiłowanie do wykorzystywania w swoich pracach abstrakcyjnych motywów. Ubrania, które powstają w „Przystanku Rękodzieło” będą podobne, ale nigdy nie takie same. Nie ma mowy o powtarzalności.

## Ubranie na cały rok

Wełnę podobnie jak len można nosi przez cały rok. Oczywiście na upalny dzień lepiej

sprawdzi się len, ale na chłodniejsze dni niezastąpiona będzie wełniana kurteczka. Naturalne materiały zachowują się bardzo wyjątkowo. W ciepłe dni chłodzą, a w zimne grzeją, dlatego doskonale sprawdzają się w każdej aurze. Początkowo ubrania z filcu będą trochę sztywne, ale z czasem stają się plastyczne i dostosowują się do kształtów ciała. Aby wełniane ubrania służyły nam długo, musimy pamiętać o praniu ich w niskich temperaturach. Najlepiej, żeby temperatura wody do prania i płukania nie przekraczała 30 stopni. Wełna nie lubi termicznych zmian.

# Zgierz – między Berlinem a Turynem

Najnowszy krążek niemieckiej ikony power metalu Iron Savior „Titancraft” ukaże się 20 maja br. Jednocześnie grupa od przyszłego miesiąca rusza w swoje jubileuszowe (20-lecie istnienia) światowe tournée. W planach m.in. Japonia, Norwegia, Włochy, Czechy. Na koncertowej trasie Niemców jest też... Zgierz. Muzycy przybędą do nas 3 września na festiwal „City of Power” prosto z Berlina, gdzie zagrają dzień wcześniej. Kilka dni później wystąpią w Turynie.

## RADOSŁAW GAJDA



Nowy album ma być ponoć najlepszym osiągnięciem w dorobku zespołu. Dynamika power metalu jak zwykle ma iść w parze z ławo wpadającymi w ucho melodiami. Fani, którzy pojawią się na stadionie

MOSiR w Zgierzu, będą zatem jednymi z pierwszych w Europie, którzy usłyszą na żywo najnowsze numery Iron Savior.

Zespół powstał w Hamburgu w 1996 r., założony przez wokalistę i gitarzystę Gamma Ray Kaia Hansena (wcześniej lidera Helloween) oraz perkusistę Blind Guardian Thome-na Staucha. Obecność w składzie takich tuzów gwarantowała, że spod ich ręki wychodzić będą soczyste,



melodyjne kawałki. Tym bardziej, że Staucha niebawem zastąpił pałker i współtwórca największych hitów Freedom Call, ubiegłorocznej gwiazdy City of Power – Dan Zimmermann.

Iron Savior muzycznie obraca się od początku w orbicie power metalu, zaś w warstwie tekstowej najchętniej opowiada historie z gatunku science fiction i fantasy. Nazwa zespołu wzięła się od imienia zbudowanego przez mieszkańców legendarnej Atlantydy statku kosmicznego, który miał być wyposażony w niespotykaną do dziś na Ziemi technologię. Jego zaprojektowanie i powstanie miało służyć obronie Atlantów, a paradoksalnie doprowadziło do wojny i zagłady tej mitycznej cywilizacji. „Żelazny Zbawiciel” – jak głosi legenda – do dziś krąży gdzieś po naszej galaktyce.

IRON-SAVIOR.DE



Zespół Iron Savior przybędzie do nas w 4-osobowym składzie, w jakim gra obecnie: Piet Sielck (wokal, gitara), Joachim „Piesel” Kuestner (gitara, wokali), Yenz Leonhardt (gitara basowa, wokal) oraz Thomas Nack (perkusja). Dyskografia (albumy): Iron Savior (1997), Unification (1999), Dark Assault (2001), Condition Red (2002), Battering Ram (2004), Megatropolis (2007), The Landing (2011), Rise of the Hero (2014), Live at the Final Frontier (2015).

Muzyczna scena

## Rap w Mieście Tkaczy



Piosenka „Aspolecznie” duetu Picia&Hollow została nieoficjalnym hymnem imprezy

Rap Event „Wolność Słowa” to pierwsza większa impreza hip-hopowa, która odbyła się w kwietniu w Zgierzu. Przegląd dokonań lokalnych raperów jest preludem do zaplanowanego na sierpień koncertu grupy Najlepszy Przekaz w Mieście. Na scenie w Parku Kulturowym Miasto Tkaczy wystąpili głównie raperzy ze Zgierza, Łodzi i Ozorkowa. Dla części z nich, jak Lenczu, Niepoprawni czy Zajawa Renesans występy były debiutami przed publicznością na żywo, choć po młodych muzykach w ogóle nie było widać tremy. Dla innych, jak skład Mayor-Flores-Cyress, był to koncert pożegnalny, bo każdy z raperów rozpoczyna teraz karierę solową. W pełnym składzie nie wystąpił, niestety, OZW CRU, ale i tak występ samego

BT wywołał prawdziwy entuzjazm fanów, tym bardziej, że w paru kawałkach wspomógł go Knesu. Podobnie gorąco odebrano występ duetu Picia&Hollow, którego hit „Aspolecznie” stał się nieoficjalnym hymnem imprezy.

Warto odnotować też występ Smuty, który przebył ponad 200 km, by wystąpić przed zgierską publicznością. Ten opolski wykonawca ma już za sobą debiutancką płytę i występ w 3 edycji telewizyjnego programu X-Factor.

Pomysłodawczyni koncertu – 18-latka występująca pod pseudonimem Gandhi Nisha – zapowiada kolejne imprezy dla miłośników hip-hopu, których – jak było widać 23 kwietnia w Mieście Tkaczy – w Zgierzu nie brakuje. (RG)

# Popularna Karta Seniora

Od końca marca, kiedy to do rąk mieszkańców Zgierza 60+ trafiły pierwsze Karty Seniora, zgłosiło się po nie już ponad 1300 osób, a liczba firm biorących udział w przedsięwzięciu wzrosła do blisko 40. Bezpłatne i bezterminowe karty wydawane są na podstawie wypełnionych wniosków, składanych w Wydziale Zdrowia i Spraw Społecznych Urzędu Miasta Zgierza przy ul. Popiełuszki 3a. – *Prezentujemy seniorom bogatą ofertę zniżek w punktach gastronomicznych i usługowych, u optyków, w sklepach, instytucjach kultury* – mówi Patrycja Hajdenrajch, przyjmująca wnioski.

– *Mamy mnóstwo rzeczy do wyboru, tańsze kwiaty, biżuterię i inne upominki. Jesteśmy bardzo zadowoleni z tego projektu* – podsumowuje Czesław Więckowski, sekretarz Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Zgierzu.

Na uczestników projektu oprócz zniżek, czeka także wiele propozycji społeczno-kulturalnych i edukacyjnych oraz programów profilaktycznych. – *Zależy nam, żeby dotrzeć do ludzi niezrzeszonych w związkach i klubach. Chcemy, by karta była ogólnodostępna* – stwierdza Renata Malinowska-Koralewska, Z-ca Naczelnika Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych UMZ. Oferta dla seniorów wciąż się rozwija. Od kwietnia



Posiadanie Karty Seniora daje wiele korzyści

kawiarnia w Parku Kulturowym Miasto Tkaczy zaprasza posiadaczy karty w każdy pierwszy czwartek miesiąca na pyszną kawę lub herbatę i ciastka w cenie 5 zł.

Nie brak pomysłów i kolejnych planów. W czerwcu odbędzie się spotkanie z prawnikiem, na którym omówione zostaną zagrożenia wynikające z zawierania niekorzystnych umów, w lipcu piknik seniora, następnie spotkanie z Powiatowym Rzecznikiem Konsumentów. Oprócz tych wydarzeń

zgiezanie mogą uczestniczyć w wyjazdach darmowym autokarem do kina i teatru ze zniżką na bilety. We wrześniu natomiast planowane jest spotkanie z Prezydentem Miasta Zgierza dotyczące omówienia bieżących potrzeb seniorów w mieście.

Szczegółowy kalendarz wydarzeń oraz lista partnerów dostępne są na: [www.senior.zgierz.pl](http://www.senior.zgierz.pl). Ze Zgierskim Centrum Seniora można skontaktować się telefonicznie (42) 714 32 26. (bsz)

## Felieton

### Młodzież oczekuje aktywności przedsiębiorców

**KAZIMIERZ KUBIAK**



Wielu gimnazjalistów staje przed problemem wyboru szkoły ponadgimnazjalnej. To, czy zdecydują się na kształcenie w szkole zawodowej w dużym stopniu zależy od przedsiębiorców i ich gotowości do zachęcania uczniów ostatnich

klas do wyboru takiego a nie innego zawodu. Z pewnością problem braku naboru do klas o profilach zawodowych negatywnie wpływa na dynamikę rozwoju przedsiębiorstw w terenie Zgierza i powiatu zgierskiego. Dotyczy to praktycznie wszystkich przedsiębiorstw, które czekają na specjalistów chemików, włókienników, mechaników, spawaczy, mechatroników, technologów odzieży itd.

W wyniku likwidacji wielkich przedsiębiorstw, w społeczeństwie powstało przekonanie, że przemysł przestał istnieć. Mimo realizacji wielu programów

wspierających i promujących rozwój nowoczesnych technik i technologii w polskich przedsiębiorstwach, zainteresowanie młodzieży zdobyciem kompetencji zawodowych jest niewielkie. Niekorzystny wizerunek wielu zawodów zniechęca potencjalnych kandydatów do podejmowania nauki w szkołach zawodowych, mimo że przedsiębiorcy oferują natychmiastowe zatrudnienie. Również nieznamość realiów i wagi szkolnictwa zawodowego dla rozwoju społeczno-gospodarczego regionu oraz brak rzeczowej informacji hamuje napływ uczniów do coraz lepiej wyposażonych szkół o profilu zawodowym. Bez silnego wsparcia przedsiębiorców gotowych do spotykania się z młodzieżą i informowania o możliwościach zatrudniania absolwentów, nie uda zmienić się powszechnego przekonania o wyższości wykształcenia ogólnego nad technicznym w kontekście uzyskania lepszej pozycji na rynku pracy. Nie pomogą także zmiany nazw zawodów, które są swoistym „pudrowaniem” rzeczywistości. Najważniejszy jest „żywy” kontakt z przedsiębiorcą. W spotkaniu z młodzieżą

w większym niż dotychczas stopniu powinny włączyć się izby gospodarcze, cechy rzemiosł oraz organizacje pracodawców. Jesteśmy to winni kierownictwom szkół kształcących dla potrzeb przedsiębiorstw, młodzieży oczekującej rzetelnej informacji o możliwościach rozwoju kariery zawodowej oraz nam samym (jeżeli poważnie myślimy o ekspansji naszych firm).

W proces promocji zawodów na pewno włączy się samorząd. Przedsiębiorcy mogą oczekiwać wsparcia ze strony władz, które dążą do likwidacji bezrobocia na lokalnym rynku pracy. Warto nawiązywać kontakty z gimnazjami, spotykać się z młodzieżą i ich rodzicami, którzy oczekują informacji z pierwszej ręki, bo decyzja o wyborze zawodu nie należy do najłatwiejszych. Na pewno pomocy nie odmówią też dyrekcje szkół, doradcy zawodowi, nauczyciele, lokalne władze oraz organizacje gospodarcze. Zadanie nie należy do łatwych. Od jakości przygotowania spotkań, ich rzeczowości i atrakcyjności w poważnym stopniu zależy przyszły rozwój i konkurencyjność tutejszych przedsiębiorstw.

# Rodzinny piknik zdrowia



15 maja będzie można pożeglować na stawie

ARCHIWUM UMZ

Warto zostać w Zgierzu na niedzielę 15 maja. A to z powodu rodzinnej imprezy „Wszystko na zdrowie – Zgierz miastem zdrowego stylu życia”. Tego dnia w Parku Miejskim już od godziny 10.00 będą miały miejsce wydarzenia rekreacyjno-sportowe, wystawy, zawody, między innymi mecz łódzkich i zgierskich zapaśników. Mieszkańcy będą mogli skorzystać z porad dietetyka, w zewnętrznej siłowni w parku czekać będzie trener personalny, który poprowadzi zajęcia dla chętnych. A jeśli któryś z posiadaczy rowerów chciałby zabezpieczyć swój jednoślad przed kradzieżą, poprzez oznakowanie go, również będzie mógł skorzystać z takiej możliwości. Ponadto w parku stanie stoisko ekologicznej jazdy samochodem (z symulatorem dachowania), będzie możliwość popływania żaglówką po miejskim

stawie. Pobliska przychodnia miejska zaprosi zgierzan do lekarzy specjalistów (m.in. ortopedy, urologa, onkologa), którzy udzielą zainteresowanym bezpłatnych porad, a w parku czekać będą lekarze okuliści. To nie wszystkie atrakcje. Program jest bardzo bogaty. – *Impreza organizowana jest we współpracy urzędu miasta, organizacji pozarządowych i przedsiębiorców po to, aby wspólnie budować i promować model zdrowego życia wśród mieszkańców Zgierza. Jesteśmy przekonani, że gwarantuje to długie, szczęśliwe życie w mieście przyjaznym mieszkańcom* – mówi Mariusz Miśkiewicz z COP, inicjator wydarzenia. Dodatkową atrakcją na zakończenie dnia będzie losowanie nagród dla rodzin, które będą uczestnikami wydarzeń. A to wszystko z okazji przypadającego 15 maja Międzynarodowego Dnia Rodziny. (rk)

## Zgierska Noc Muzeów

# Kulturalna noc

Dwa wydarzenia w Muzeum Miasta Zgierza: koncert Martyny Jakubowicz i ekspozycja, która pozwoli nam się przenieść do czasów Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej będą z pewnością jednymi z większych atrakcji tegorocznej Nocy Muzeów, która przypada z 14 na 15 maja 2016 r. Jednakże nie są to jedyne atrakcje przygotowane przez zgierskie instytucje kulturalne.

Najbogatszą ofertę przygotowało Muzeum Miasta Zgierza, które w ten szczególny wieczór otworzy dwie wystawy czasowe: „Wieczorkowie – Trzy pokolenia” i „Opakowanie zastępcze – życie codzienne w PRL”. Pierwsza poświęcona jest twórczości zgierskiego artysty Jerzego Wieczorka oraz działalności artystycznej jego najbliższej rodziny. Druga ekspozycja to istny wehikuł czasu, za sprawą którego wrócimy do siermiężnych czasów PRL. Specjalnie zaaranżowane pomieszczenia umożliwią wizytę w sklepie mięsnym i kiosku RUCH-u, w których chcąc cokolwiek kupić, trzeba będzie stanąć w kolejce. Na przekąski charakterystyczne dla minionej epoki zaprosi zakładowy bufet. Poza tym będzie można zwiedzić typowe dla tamtego okresu zaciszne domowe. Niewątpliwie z dużym zainteresowaniem spotka się również koncert znakomitej wokalistki, instrumentalistki i kompozytorki Martyny Jakubowicz, która w marcu wydała swoją nową płytę „Prosta piosenka”.

Dodatkowo muzeum umożliwi zwiedzenie swoich wystaw stałych. „Kruszówka – wnętrza mieszczańskie z przełomu XIX i XX wieku” i „Dziecięcy świat – zabawki



W Noc Muzeów będzie można bezpłatnie zwiedzić wiele interesujących wystaw, między innymi zgierską „Kruszówkę”

z dawnych lat” (wystawa mieści się w budynku Parku Kulturowego – Miasto Tkaczy przy ulicy Narutowicza 5) będą otwarte dla zwiedzających do północy.

W Noc Muzeów pracownicy Centrum Konserwacji Drewna opowiedzą o zasadach konserwacji mebli zabytkowych. Aby zobaczyć prezentację „Dawne meble opowiadają swoje historie – style, materiały, techniki, konserwacja, sławni właściciele” i pokaz konserwacji mebli, należy się wybrać po godz. 21.00 do siedziby Centrum znajdującego się przy ulicy Narutowicza 6.

Swoją ofertę na ten czas przygotował również Park Kulturowy Miasto Tkaczy, który udostępni ekspozycje prezentowane

w ramach XVI Festiwalu Nauki, Techniki i Sztuki. Będzie można zatem zobaczyć aż 3 wystawy: pokonkursową zatytułowaną „Jan Potocki między innymi”, prace artystów Okręgu Łódzkiego Związku Polskich Artystów Fotografików oraz prace wykonane w technice decoupage zgierzanki Aleksandry Domańskiej. Wystawy będzie można zobaczyć w Galerii Sztuki Miasta Tkaczy, natomiast w Muzeum Miejsca zobaczymy prezentację i film o procesie rewitalizacji Parku Kulturowego Miasto Tkaczy. Ponadto zaplanowano dodatkowe atrakcje.

Wszystkie ośrodki kultury 14 maja 2016 r. będą otwarte dla zwiedzających do godziny 23.00. (ea)

# Oman – kolejny dzień w raju

Jest kraj, gdzie spełniają się wszystkie marzenia. Gdzie ludzie zatrzymują się i pytają: „Co mogę dla ciebie zrobić?” Gdzie praktycznie nie istnieje przestępczość, a podróżnik ma status wyższy niż święta krowa w Indiach. Ten kraj to Oman i większość osób wie o nim tyle, że to jedyny na świecie kraj zaczynający się na „O”.

## AGNIESZKA SKARBOWSKA



Trzy kobiety, w dodatku autostopowiczki, w środku jednego z najbardziej konserwatywnych krajów świata. Wśród ubranych tradycyjnie mężczyzn, kobiet w czadorach, z zakrytymi szczelnie twarzami, na

środku Półwyspu Arabskiego. Czym to się może skończyć? Wakacjami marzeń! Oman był trochę przypadkiem.

Lądujemy w Dubaju, z zamiarem odwiedzenia Jemenu. Droga prowadzi przez Oman i gdy okazuje się, że do Jemenu nie da się wejść, powstaje pytanie, co my będziemy robić przez kilka tygodni w tym kraju? Jesteśmy skazane na Oman... i nawet nie wiemy jak bardzo się mylimy. Oman to nie kara. To nagroda.

Oman to cud przyrody? Nie. To nie tylko pustynia, choć i ona jest wspaniała. To góry, wadi – oazy z przezrystą wodą wśród palm, dziewicze plaże, nieskażona przyroda. To gliniane miasta, stare twierdze, to ojczyzna



Taki widok nie dziwi miejscowych

kadzidla i tajemniczych arabskich woni – w Omanie wszystko pachnie. Uzależniamy się od olejków zapachowych.

Nie ma tu publicznego transportu – więc jeździmy autostopem. Tradycyjnie ubrani Arabowie w super samochodach – przez wiele godzin, czasem dni, wożą nas wszędzie tam, gdzie sobie zażyczymy; karmią

nas, chcą dawać pieniądze. – *Omańcy nie pracują, dostają od rządu pieniądze, domy, samochody – wyjaśniają nam zatrudnieni w Omanie cudzoziemcy. – Każda inwestująca tu firma musi zatrudniać miejscowych. Omańczyk pojawia się w pracy raz w miesiącu. Po wypłacie... Więc jak was widzą muszą pękać z radości – wreszcie jakaś rozrywka!*



Jedno z bliźniaczopodobnych miasteczek w górach

## Na zakupy do Londynu, na wakacje do Tajlandii

Pytamy Omańczyków, jak żyją. Zakupy w Dubaju, Londynie, Nowym Jorku. Wakacje w Tajlandii. Zdziwieni, że zagranicą ktoś ich oszukał, naciągnął. Takie rzeczy w Omanie są niemożliwe. Tu można zostawić na ulicy wypchany pieniędzmi portfel i nikt go nie tknie. Ci, którzy myślą, że samotnie podróżujące kobiety mogą mieć tu problem, mocno się mylą. „Obca” kobieta jest dla Omańczyka takim tabu, że mimo, że przemili, pomocni, nawet, gdy prosimy o wspólne zdjęcia stoją w przyzwoitej odległości. – *Wiecie, że poza Omanem istnieje świat? – śmiejemy się. – Świat, gdzie ludzie nie są aniołami....* A oni skarżą się, że gdzie pojadą, to wszyscy patrzą na nich jak na chodzące bankomaty – *Bo jesteśmy z krajów Zatok... Biedactwa.*

Jednocześnie ich świat jest bardzo konserwatywny. Świat pustyni, prostego, skromnego jedzenia, jasnych wartości. Omańczycy



# Czarny głos w białym kostiumie



Oman to kilometry dziewiczych plaż, żółwi, pięknej rafy koralowej i... niewielu turystów

kochają swojego sułtana, podkreślają, że dzieli sprawiedliwie naftowe bogactwo. Każdy obywatel z niego korzysta. Omańcy jeszcze dwa pokolenia temu żyli na pustyni, a w kraju nie było nic. Teraz mieszkają w willach otoczeni najnowszą techniką, znają języki, jeżdżą po świecie. Pokazują nam ekskluzywne osiedle. – *To domy specjalne – tłumacza. – Dla koczowników z pustyni, gdyby zdecydowali się osiedlić.*

– *A co, gdy skończy wam się ropa? – czasem dokuczamy Arabom, a oni śmieją się. – Wrócimy na pustynię – odpowiadają.*

## Raj nie dla każdego

W Omanie panuje całkowita prohibicja. Cudzoziemcy mogą kupować alkohol w specjalnych sklepach, nie wydając miesięcznie więcej niż 10% swojej wypłaty. Czarny rynek rozwinęty jest dość słabo, choć oczywiście istnieje.

Kiedyś na pustyni zatrzymuje nas dwóch młodych chłopaków. Uciekli z pracy i jadą do odległego o ponad 200 km miasta. Super samochód, przyciemnione szyby. Potem długo krążymy po uliczkach. Mówią, że diler alkoholu nie może się spotkać, nie jest łatwo, policja... Wzdychają, a kiedy już uda mu się podjechać, to też siedzi w samochodzie z przyciemnionymi szybami, mamy nie wychodzić z auto, nie odzywać się, nasi kierowcy powiedzą: „cztery piwa”.

W Omanie jeździmy, kapiemy się, mamy wszystko, o czym można zamarzyć. Wszyscy są dla nas niemożliwie mili, każdy chce nam pomóc, ugościć. Jednak to raj tylko dla Omańczyków i podróżników. Może jeszcze dla inżynierów, nauczycieli, architektów z Zachodu, którzy zarabiają tu lepiej niż u siebie. Ale kto sprząta, sprzedaje w sklepach, opiekuje się dziećmi, zamiata ulice? Pakistańscy, Hindusi, Bengali. Goszczą nas Pakistańscy – gniotą się w wiele osób w niewielkim mieszkanku. Jest Boże Narodzenie i wezmą nas na pustynię – *Zrobimy wam imprezę, macie przecież święta – śmieją się.* Potem poznamy Hidnusów, przybyszów z Bangladeszu. I dla nich Oman nie do końca jest rajem.... Ale to już inna historia... W każdym razie warto się tam wybrać. Zanim Oman trafi na turystyczne mapy świata. ●



Magdalena Piskorczyk, właścicielka „czarnego” głosu najlepiej czuje się w reperuarze afrykańskim i afro-amerkańskim

**N**a koncertach „W dobrym tonie” organizowanych przez Miejski Ośrodek Kultury w Zgierzu pojawiają się artyści, których przyjemnie jest „odkrywać”. Odkrywać dla siebie, rzecz jasna. Można zaufać organizatorom, iść w ciemno, nawet jeśli nazwa zespołu na początku nic nam nie mówi, prawdopodobnie wyjdziemy zaopatrzeni w płytę. Bywalcy tych koncertów doświadczyli tego niejednokrotnie. Do grupy artystów „godnych odkrycia” zaliczyć można z pewnością Magdalenę Piskorczyk, którą można było zobaczyć i posłuchać 20 kwietnia w MOK. Magda to żywiołowa wokalistka o charakterystycznym „czarnym” głosie, a jednocześnie zdolna instrumentalistka, której nieobce są na gitary: akustyczna, elektryczna i basowa. Wykonuje

ona głównie muzykę zakorzenioną w tradycji afro-amerkańskiej i afrykańskiej. Ma na swoim koncie 6 płyt, spośród których trzy były nominowane do nagrody Fryderyka. Artystka była gościem wielu zagranicznych festiwali międzynarodowych, m.in. w Niemczech, Anglii, Szwecji, Norwegii, Luksemburgu, na Węgrzech, we Francji i na Tajwanie. Występuje również w roli nauczycielki śpiewu, prowadząc warsztaty według własnego, autorskiego programu. Kocha koncertować. Ma doskonały kontakt z publicznością, o czym mogli się na własne oczy... i uszy przekonać goście ostatniego zgierskiego występu. Artystce na scenie towarzyszyli: Aleksandra Siemienuk (gitara dobro, akustyczna i elektryczna) i Bartosz Kazek (perkusja i instrumenty perkusyjne). ADK

# Pojednanie kultur

Pod hasłem „Pojednanie kultur” Alia Üstek prezentuje swoje prace z dziedziny malarstwa, ceramiki użytkowej i artystycznej, rysunku, grafiki oraz witraże. Można je oglądać od początku kwietnia w przestrzeni wystawienniczej Stacji Nowa Gdynia.



FOTO: PAWEŁ DOBROWOLSKI

Twórczość Alii Üstek balansuje pomiędzy kulturami Wschodu i Zachodu

## AGATA DREWNICZ-KACZMAREK



To artystka niezwykła. W zeszłym roku została doceniona przez Prezydenta Miasta Zgierza, który przyznał jej główną nagrodę za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony dóbr kultury. Alia Üstek to „obywatelka świata” – studiowała we Wrocławiu, jest też związana z kilkoma uczelniami z Francji i Wielkiej Brytanii. Obecnie jest doktorantką na wydziale Architektury Wnętrz i Wzornictwa na ASP w Łodzi. Alia ma jednak coś jeszcze, czego nie da się zdobyć studiując na najlepszych uniwersytetach. Po pierwsze – talent, po drugie – pochodzenie, które sytuuje ją pomiędzy kulturami Wschodu i Zachodu. O tym, jaki ma ono wpływ na jej twórczość, opowiadała podczas wernisazu swojej wystawy. Korzenie artystki – rodzina

od strony ojca związana z Basenem Morza Śródziemnego oraz matki – rodowej Polki ukształtowały kierunki zainteresowań Alii. Wschód i Zachód odgrywały w jej sztuce rolę nie tylko inspirującą, ale kształtującą jej tożsamość. W swojej twórczości pokazuje nie tylko różnice światopoglądowe tych dwóch światów, ale też wyraźnie nawiązuje do różnych kanonów piękna i korzysta z rozmaitych inspiracji estetycznych. Szczególnie ciekawe są jej rzeźby ceramiczne – cykl „Rodzina” czy też „Kobieta na pograniczu kultur”. Znajdziemy w nich obecność sztuce wschodu arabską i charakterystyczną ornamentykę, jednak umieszczenie postaci ludzkiej w centrum zainteresowania artystki jest żywym przykładem nawiązania do antycznego humanizmu i bliższe jest sztuce europejskiej. Alia nie kryje też swojej fascynacji chrześcijańską ikoną. Czy jako odbiorcy sztuki bylibyśmy w stanie odkryć „smaczki” tych dzieł, pozbawieni arcykawkowego komentarza samej autorki? Sądzę,

że nie. Alia Üstek świetnie sprawdziła się w roli przewodniczki po własnej wystawie, zdradzając źródła inspiracji, przytaczając anegdoty, własne doświadczenia (choćby opowieść o trwającym 7 dni weselu w Jemenie), a także niektóre tajniki warsztatu. Choć podkreśla, że sztukę wizualną uważa za język uniwersalny, dostępny dla ludzi różnych narodowości, kultur, to jednak pełniejszy odbiór wydaje się niemożliwy bez odpowiedniego przygotowania i znajomości tematu. Z perspektywy przeciętnego odbiorcy wielką wartością wernisazu było spotkanie z samą artystką, która przykuwa uwagę swoją osobowością, pasją, wielką wiarą w sztukę i sens tworzenia oraz samoświadomością. Alia pragnie, aby „jej sztuka jako uniwersalny język przekazu, przybliżyła, sprzyjała tolerancji, pojednaniu oraz integracji międzykulturowej”. I to naprawdę się dzieje, kiedy sztuka otwiera przestrzeń dialogu. Wystawa czynna będzie do 29 maja 2016 r.

# Władza w ręce dzieci

**P**rzed nami 9 edycja konkursu Mały/Mała Prezydent Miasta Zgierza, do udziału w którym zaproszeni są uczniowie klas IV-VI szkół podstawowych. Nagrodą dla dwóch zwycięzców/zwyciężczyń będzie wcielenie się 1 czerwca 2016 w rolę Małego/Małej Prezydenta Miasta Zgierza oraz jego zastępcy/zastępczyni.

Każdego roku zadaniem dzieci było przygotowanie pracy literackiej, plastycznej bądź informatycznej tematycznej związanej z naszym miastem. Dzieci, które chciały 1 czerwca 2016 r. przejąć symboliczną władzę w Zgierzku mają zadanie dziennikarskie. Tegorocznym tematem konkursu jest napisanie wywiadu prasowego z wybraną osobą lub grupą osób w dowolny sposób zaangażowanych w działalność na rzecz Zgierza, znanych z racji swojej działalności, funkcji czy zawodu. Może to być też ktoś spoza naszego miasta, pod warunkiem, że korzenie tej osoby lub jej działalność łączą się ze Zgierzem. Nagrodą w konkursie jest przejęcie „kluczy do miasta” od prezydentów Zgierza i dzień pełen wrażeń, wyzwań i nowych doświadczeń w samorządzie.

To jednak nie koniec pomysłów na symbolicznie przekazanie władzy w ręce dzieci. Podczas tegorocznego Dnia Dziecka odbędzie się także I Sesja Dziecięcej Rady Miasta Zgierza. Reprezentacje uczniów i uczennic wszystkich zgierskich szkół podstawowych z naszego miasta będą pracować już od 30 maja w trzech specjalnych dziecięcych komisjach: Komisji ds. Porządku w Mieście, Komisji ds. Kultury, Zabawy i Sportu oraz Komisji ds. Dobrej Szkoły. Ich zadaniem

## Działania koordynują:

- Renata Malinowska – Koralewska z Wydziału Zdrowia i Spraw Społecznych UMZ, tel. 503 007 575
- Karolina Miżyńska – z Centrum Kultury Dziecka w Zgierzku, tel. 503 124 638



1 czerwca miastem będą rządzić dzieci

będzie wypracowanie koncepcji, uwag dla władz miasta nt. ulepszenia funkcjonowania Zgierza i wprowadzenia tu nowych inicjatyw. – *Idea przedsięwzięcia jest włączenie najmłodszych mieszkańców Zgierza w proces konsultacyjny, tym bardziej, że w ramach tegorocznego Zgierskiego Budżetu Obywatelskiego prezydent zamierza wydzielić niewielką część na projekty dziecięce* – wyjaśnia Artur Augustyniak, asystent Prezydenta Miasta Zgierza.

Owoce pracy trzech dziecięcych komisji zostaną zaprezentowane zarówno Małemu Prezydentowi, jak i tym prawdziwym, choć pozbawionym na jeden dzień władzy podczas Dziecięcej Sesji Rady Miasta. Warto śledzić dziecięce plany wobec naszego miasta, bo być może pomysły te znajdą odzwierciedlenie kolejnych budżetach Gminy Miasto Zgierz.

Karolina Miżyńska

# Festyn dla dzieci

**M**iejski Dzień Dziecka zapowiada się niezwykle atrakcyjnie. Plenerowa impreza przygotowana z myślą o najmłodszych odbędzie się w Parku Miejskim w godz. 15.00-20.00. Dzieci mogą liczyć na: spotkanie z Pingwinami z Madagaskaru, możliwość zobaczenia interaktywnej wystawy robotów, pośród których znajdzie się między innymi robot gigant zmieniający kolory jak kameleon i strzelający dymem z działa czy robot przewodnik, z którym można zagrać w grę i zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie. Uczestnicy będą też mogli obejrzeć

fascynującą maszynę przyczynowo-skutkową (tzw. Maszynę Goldberga). Oprócz tego w parku powstaną strefy baniek mydlanych, dmuchawców, plastyczno-stolarska. A o godz. 17.30 rozpocznie się niezwykle widowisko plenerowe „Tuwim Julek – para buch, frazy w ruch” w wykonaniu teatru Małe Mi. Oczywiście nie zabraknie występów zespołów dziecięcych na scenie parkowej. To, oczywiście, nie wszystkie atrakcje. O pozostałych można dowiedzieć się w Centrum Kultury Dziecka lub przeczytać na internetowej stronie CKD i na Facebooku.



W środę 1 czerwca w Parku Miejskim na pewno nie zabraknie atrakcji dla dzieci

# Uroda na lato

Coraz bliżej lato, a części garderoby coraz lżejsze. Gdy temperatura rośnie, zaczynamy odkrywać części ciała, które podczas chłodnych miesięcy skrzętnie ukrywaliśmy. Intensywnie myślimy także o planach urlopowych, snując fantazje o odpoczynku i relaksie. Sprawdziliśmy, z jakich zabiegów warto skorzystać, aby odżywić skórę. Zbadaliśmy też trendy kosmetyczne, które dominują w sezonie wiosna-lato 2016?

## BEATA SZYMAŃSKA



Warto pamiętać, że nasza wizytówką jest nie tylko zadbana twarz. Szczególnej pielęgnacji wymaga też cienka i wrażliwa skóra szyi i dekoltu. Zatem gdy słońce zacznie nieco mocniej przypiekać, koniecz-

nie trzeba zacząć używać kremów z filtrem przeciwsłonecznym, który ochroni nas przed przebarwieniami. Warto skorzystać także z zabiegów oczyszczających u kosmetyczki. – *Ostatnio bardzo modna jest mikrodermabrazja, czyli złuszczenie naskórka. Zabieg usuwa stare komórki i pobudza skórę do budowania nowych. Stosowane jest złuszczenie kwasem gikolowym oraz migdałowym. Ten drugi jest bardziej bezpieczny – można go również stosować do skóry z trądzikiem różanym oraz przy cerze naczyniowej. Przy cerze wrażliwej sprawdzi się też peeling kawitacyjny, czyli ultradźwiękowe oczyszczanie skóry* – wyjaśnia Katarzyna Ryniec, właścicielka salonu kosmetycznego przy ul. Lechonia w Zgierzu. W okresie chłodnym mamy do czynienia z pomieszczeniami przesuszonymi. Ogrzewanie i klimatyzacja źle wpływają na wygląd skóry. Warto zatem stosować maseczki z kwasem hialuronowym, które bardzo dobrze nawilżają. Równie skutecznie upiększą nas maseczki z koenzymem Q10, który znakomicie chroni skórę przed starzeniem się. Warto natomiast zrezygnować z cięższych podkładów na rzecz kremu BB o lekkiej konsystencji lub kremu kolorującego, które nie tylko dobrze maskują wszelkie niedoskonałości, ale też jednocześnie intensywnie nawilżają skórę twarzy.

### Prezentuj dłonie i stopy

– *Są kobiety, które dbają o paznokcie dłoni przez cały rok, inne zaczynają wraz z nadejściem lata. Wówczas decydują się na przedłużenie płytki, nałożenie żelu, lub popularną ostatnio hybrydę, będącą połączeniem lakieru i żelu, bardzo dobrze prezentującą się na płytce paznokci. Hybryda dodatkowo znakomicie sprawdza się podczas wakacyjnych wyjazdów, bo utrzymuje się na paznokciach około 3 tygodni* – mówi zgierska kosmetyczka. Chcąc

LUKASZ SOBIERALSKI



Zdaniem Katarzyny Ryniec panowie zbyt rzadko goszczą w gabinetach kosmetycznych

być trendy w tym sezonie, zdecydujemy się na paznokcie w barwach pastelowych lub neonowych. Bardzo modne są również różnego typu wzory na paznokciach jednej dłoni – nie bójmy się zatem takich połączeń, jak na przykład kropki i paski. Delikatniej potraktujemy natomiast paznokcie u stóp. Choć stylistki dozwalają szaleństwo z kolorem, to należy uważać z ozdobami. Najważniejsze, aby stopa miała zdrowy wygląd. Dlatego warto na co dzień stosować kremy zawierające w swoim składzie co najmniej 20% mocznika. – *Mocznik jest związkiem naturalnie występującym w ludzkim organizmie. Odgrywa kluczową rolę w utrzymaniu odpowiedniego poziomu nawodnienia komórek skóry. Stosujmy go nie tylko na stopy, ale i w wszystkie miejsca suche, zrogowaciałe, na przykład na łokcie czy kolana* – podkreśla kosmetyczka. Warto też na rozpoczęcie sezonu wykonać pedicure w profesjonalnym gabinecie.

### Kosmetyka także dla panów

Zdaniem Katarzyny Ryniec panowie zbyt rzadko zaglądają do salonów kosmetycznych. – *W moim gabinecie mężczyźni raczej*

*często nie goszczą. A przecież mogą, a nawet powinni korzystać z naszych usług* – przekonuje. Warto tu podkreślić, że warstwa rogowa skóry u mężczyzn jest nawet o jedną czwartą grubsza niż u pań, dzięki czemu dłużej zachowuje jędrność i elastyczność. Mimo to po 35 roku życia proces starzenia komórek zaczyna u nich intensywnie przyspieszać. Poza tym mężczyźni, bez względu na wiek, tak jak kobiety, zmagają się z nadmiernym wydzielaniem sebum, trądzikiem czy rozszerzonymi porami. I mogą poprawić kondycję cery, stosując różnego rodzaju peelings i maseczki przeznaczone dla nich. Panom poleca się również zabiegi jonoforezy, polegające na zastosowaniu specjalnego aparatu, przy pomocy którego jony leku lub kosmetyku wprowadzane są w skórę. Jednorazowy zabieg trwa około 30 minut. Popularnością wśród mężczyzn cieszy się też metoda terapii holistycznej – refleksjologia, która polegająca na terapeutycznym rozmasowaniu refleksów na stopach lub głowie i twarzy, doprowadzając do równowagi biologicznej. Tematem tabu przestało być korzystanie z zabiegów takich jak regulacja brwi oraz manicure.

# Groźne pestycydy

W Europie co roku umiera 100 tysięcy dzieci na choroby spowodowane złym stanem środowiska. Aż 70 % zachorowań na nowotwory ma związek z zanieczyszczeniem środowiska i żywności.

## KATARZYNA LEWKOWICZ-SIEJKA



Według Agencji Ochrony Środowiska 60% herbicydów (środków chwastobójczych), 90% fungicydów (środków grzybobójczych) i 30% insektycydów (środków owadobójczych) to substancje rakotwórcze, a większość z nich jest też szkodliwa dla układu nerwowego. Wiąże się je również z geną choroby Parkinsona, poronieniami, problemami z płodnością, neurotoksycznością oraz zaburzeniami hormonalnymi.

We Francji, która zajmuje pierwsze miejsce w Europie pod względem zużycia pestycydów, zachorowalność na nowotwory wzrosła w ostatnim ćwierćwieczu o 93%. W przypadku dzieci od 30 lat notuje się wzrost chorób nowotworowych o 1,1% rocznie. W ciągu ostatnich 50 lat jakość męskiego nasienia pogorszyła się o 50%. Obserwuje się wzrost problemów neurologicznych. To dane przytaczane w nagrodzonym głośnym filmie dokumentalnym „Zanim przeklną nas dzieci”.

### Pestycydy hormonalne

DDT to pestycyd powszechnie używany w amerykańskich gospodarstwach domowych przez 30 lat – wycofano go w 1972 r., gdy okazało się, jakie niesie zagrożenie. Choć minęły dziesięciolecia, DDT wciąż jest wykrywany. Według badań z 2008 r. mężczyźni, u których wykryto ślady substancji zwanej DDE (pochodna DDT) prawie dwa razy częściej chorują na raka jąder. Fakt, że pestycyd, który znajdował się w powszechnym użyciu w Ameryce zaledwie przez 30 lat, ciągle jest w stanie – po 40 latach od wycofania – powodować raka, jest poważną lekcją na temat zagrożeń, jakie niosą toksyczne substancje utrzymujące się długo w środowisku.

Jakiś czas temu zespół naukowców przeanalizował wyniki ponad stu różnych badań przeprowadzonych pod kątem wpływu pestycydów na zdrowie, a wnioski zawarło w pracy „Cancer Health Effects of Pesticides: Systematic Review”. Oprócz różnych rodzajów białaczki autorzy badań najczęściej przypisywali pestycydom wywoływanie raka mózgu i prostaty. Wymieniono też zwiększone ryzyko schorzeń neurologicznych, reprodukcyjnych oraz zmian genotoksycznych.

### Zagrożony mózg dziecka

Jednym z najgorszych zagrożeń, jakie niosą ze sobą pestycydy, jest ryzyko uszkodzenia

FOTOLIA



Pestycydy mogą powodować poważne zaburzenia zachowania

mózgu dziecka. Skala badań jest imponująca. Jakie płyną z nich wnioski? Po pierwsze, nawet bardzo małe dawki pestycydów, znacznie poniżej ustalonego progu bezpieczeństwa, mogą uszkodzić mózg niemowlęcia. Po drugie, efekty uszkodzenia neuronów w okresie niemowlęcym, kiedy mózg się rozwija, mogą dać znać dopiero w okresie dorastania albo nawet po osiągnięciu dojrzałości. Po trzecie, wśród negatywnych efektów zdrowotnych łączonych z działaniem pestycydów znajduje się wszystko, począwszy od zespołu nadpobudliwości psychoruchowej (ADHD), przez autyzm i zaburzenia funkcji motorycznych, na zaburzeniach hormonalnych i reprodukcyjnych skończywszy. Po czwarte, wady neurologiczne jest trudno wykryć i zidentyfikować za pomocą dostępnych nam rodzajów badań.

### Próg bezpieczeństwa

„W przypadku pestycydów problem polega na tym, że nie da się uzyskać niezbitych dowodów na ich szkodliwość, a tego domagają się przedstawiciele rządu i firm chemicznych, zanim zgodzą się uznać pestycydy za substancje groźne dla zdrowia” – piszą

autorzy książki „Morderca gumowa kaczką” poświęconej toksycznym substancjom, z którymi się na co dzień stykamy. I podkreślają, że w historii z pestycydami daje się zauważyć jeszcze jeden problem – przyjęcie zasady „progu”, czyli ustalenie poziomu stężenia, poniżej którego substancję uznaje się za bezpieczną i dopuszcza do użytku. Hasło „to dawka określa truciznę” nie wpisuje się, jak twierdzą Rick Smith i Bruce Lourie, we współczesną toksykologię i endokrynologię. W przypadku niektórych związków – jak kwas 2,4-D czy inne pestycydy hormonalne – nie sposób mówić o jakimkolwiek progu bezpieczeństwa. To oznacza, że nawet najmniejsza ilość takiej substancji może być groźna dla zdrowia.

Problem jest bardzo złożony. Toksyczne związki chemiczne, jak zauważają autorzy, mogą prowadzić do powolnej śmierci, np. w wyniku raka albo choroby Parkinsona, bo schorzenia te pozostają długo w stanie uśpienia i potrafią się ujawniać dopiero po wielu latach. Inna możliwość to wywołanie przez toksyny bardzo trudnych do wykrycia problemów natury neurologicznej – na przykład rozpoznanie związku przyczynowo-skutkowego pomiędzy kontaktem matki z pestycydami a późniejszymi problemami edukacyjnymi jej dziecka jest praktycznie niewykonalne.

### Postaw na eko

Jest i dobra wiadomość: badania przeprowadzone w 2007 r. wśród mieszkańców Kanady, znane pod nazwą „Toxic Nation”, dowiodły, że u osób jedzących zdrową organiczną żywność, zwłaszcza u dzieci, poziom pestycydów w organizmie jest dużo niższy w stosunku do przeciętnego konsumenta.

Organizacja Environmental Working Group co roku bada 50 najpopularniejszych warzyw i owoców pod względem zawartości pestycydów. Listę tzw. parszywej dwunastki otwierają truskawki i jabłka. Dalej znajdują się m.in.: nektarynki, brzoskwinie, seler naciowy, winogrona, szpinak, pomidory, słodka papryka. Wśród najmniej zanieczyszczonych znalazły się m.in.: awokado, kukurydza, kapusta, gruszka, cebula, bakłażan, melon, bataty, grejpfrut. ●

Naukowcy przestrzegają, że obecne pokolenie dzieci jako pierwsze we współczesnych dziejach jest w gorszej kondycji zdrowotnej, również intelektualnej, niż pokolenie rodziców.

# Kalendarium wydarzeń

## 13 MAJA

**godz. 9:00**

Warsztaty teatralne dla najmłodszych z aktorką Teatru „Pinokio” Ewą Wróblewską  
Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, Filia nr 2, ul. Długa 19

**godz. 10:00**

Czytanie w przestrzeni publicznej na terenie ogrodu Miejskiego Przedszkola Nr 7, ul. Długa 62

**godz. 10:00**

„Kamishibai w bibliotece” – spotkanie z literaturą japońską  
Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, ul. Filia nr 1, ul. Lechonia 2

**godz. 10:00**

GIMNAZJADA – mistrzostwa powiatu zgierskiego, piłka nożna „6” chłopców  
Orlik, ul. Musierowicza 1/3

**godz. 17:00-19:00**

Kulinarna Wyprawa Dookoła Świata – „Gotujesz tam, gdzie wędrujesz, czyli plemienna kuchnia afrykańska”, warsztaty dla dzieci od 7 r. ż.  
Koszt udziału – 35 zł/ zajęcia  
Zapisy pod nr tel. 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiego 17

## 14 MAJA

**godz. 11:00**

Mecz Włóknarz Zgierz – MKS Akademia Tuszyn, rocznik 2001/2002  
Boisko, ul. Musierowicza 1/3

**godz. 11:00**

MKP Boruta – Zjednoczeni Stryków, piłka nożna  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

**godz. 11:00 – 12:15**

Hulaj Dusza – warsztaty multisensoryczne dla dzieci od 6 miesiąca do 4 r.ż.  
Zapisy i informacje pod nr tel. 660 275 402  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiego 17

**godz. 12:00**

Eksperymentalne Warsztaty Języka Angielskiego dla dzieci 8-12 lat  
Zapisy, telefon: 42 719 08 52, 535 100 955.  
Liczba miejsc ograniczona!  
Koszt : 10 zł.  
Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Długa 42

**godz. 16:00 – 19:00**

Charytatywny Maraton Zumba/Salsation  
MOSIR, ul. Wschodnia 2  
PROGRAM  
16.00-17.30 – maraton Zumba  
17.30-18.00 – zajęcia break dance dla dzieci (prowadzone przez wicemistrza Polski BD Adriana Boldowicza) oraz pokaz tańca zespołu dziecięcego Levelasy  
18.00-19.30 – maraton Salsation  
19.30-20.00 – loteria wśród wszystkich uczestników imprezy i zakończenie

## 14 MAJA – NOC MUZEÓW

**Muzeum Miasta Zgierza**, ul. Dąbrowskiego 21

**godz. 17:00**

Otwarcie wystawy czasowej „Wieczorkowie – Trzy Pokolenia”

**godz. 18:00**

Otwarcie wystawy czasowej „Opakowanie zastępcze – życie codzienne w PRL”

**godz. 19:00**

Koncert Martyny Jakubowicz

**godz. 20:30-23:00**

Nocne zwiedzanie ekspozycji:  
„Kruszówka – wnętrza mieszczańskie z przełomu XIX i XX wieku”  
„Dzieciący świat – zabawki z dawnych lat” (wystawa mieści się w budynku Parku Kulturowego – Miasto Tkaczy, ul. Narutowicza 5)  
„Wieczorkowie – Trzy Pokolenia”  
„Opakowanie zastępcze – życie codzienne w PRL”  
**Park Kulturowy Miasto Tkaczy**, ul. G. Narutowicza i ks. Sz. Rembowskiego:

**godz. 20:00-23:00**

Nocne zwiedzanie ekspozycji  
(Dom Turysty, ul. Narutowicza 5):  
„Decoupage i nie tylko” – wystawa Aleksandry Domańskiej

„Tam i Tu” – wystawa Okręgu Łódzkiego Związku Polskich Artystów Fotografików  
„Jan Potocki między Innymi” – pokonkursowa wystawa plastyczno-filozoficzna uczniów zgierskich szkół

**Dom Tkacza**, ul. ks. Sz. Rembowskiego 1:

„Muzeum miejsca”, wystawa eksponatów z epoki i prezentacja filmu o historii Zgierza i procesie rewitalizacji Parku Kulturowego – Miasto Tkaczy.  
+ dodatkowe atrakcje!

**godz. 21:00 – 23:00**

Prezentacja i pokaz konserwacji mebli zabytkowych w Centrum Konserwacji Drewna (ul. G. Narutowicza 6)  
„Dawne meble opowiadają swoje historie – style, materiały, techniki, konserwacja, sławni właściciele”  
Uczestnictwo bezpłatne.

## 15 MAJA

**godz. 10:30**

Marsz dla życia i rodziny pod hasłem „Każde życie jest bezcenne”

**godz. 10:30**

Msza w Kościele pw. św. Katarzyny Aleksandryjskiej  
Trasa: ul. Długa, 1 Maja, Piłsudskiego, Piątkowska, Park Miejski

**godz. 9:00 – 18:00**

Piknik rodzinny „Wszystko na Zdrowie – Zgierz miastem zdrowego stylu życia”  
Stadion MOSIR, Park Miejski, Orlik, Pływalnia

**godz. 12:00**

Poranek filmowy dla dzieci. Kino @MOK. Wstęp wolny.  
Miejski Ośrodek Kultury, ul. Mielczarskiego 1

## 16 MAJA

**godz. 9:30**

„Każdy może być aktorem” – warsztaty teatralne dla najmłodszych  
Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, ul. Łódzka 5

**godz. 10:00**

„Brzydkie kaczątko, czyli baśń o potrzebie tolerancji” – zajęcia literackie dla najmłodszych  
Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, Filia nr 3, ul. Dubois 23 a

**godz. 10:00**

GIMNAZJADA – mistrzostwa powiatu zgierskiego, piłka nożna „6”  
Orlik, ul. Musierowicza 1/3

**godz. 16:30 – 19:45**

Ceramiczne Koło – IX cykl – Garncarstwo dla zaawansowanych – Ceramika inspirowana starożytną Grecją, warsztaty bezpłatne  
Zapisy pod nr tel. 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiego 17

## 16 MAJA – 20 MAJA

„Czytanie – moja pasja” – cykl imprez literackich. W ramach spotkań odbędzie się m.in.: głośne czytanie książek przez znanych zgierzan, konkurs na zakładkę do książki, bookcrossing, quizy i zagadki o książce i czytaniu.  
Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, Filia nr 6, ul. Staffa 26

## 17 MAJA

**godz. 9:30**

„Kamishibai w bibliotece” – spotkanie z literaturą japońską  
Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, Filia nr 1, ul. Lechonia 2

**godz. 10:00**

„Świerszczykowe wierszyki” – konkurs recytatorski dla dzieci dla dzieci  
Miejski Ośrodek Kultury, ul. Mielczarskiego 1

**godz. 10:00**

„Za co Kocham moją mamę?” – zajęcia edukacyjno-literackie dla najmłodszych  
Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, Filia nr 3, ul. Dubois 23 a

**godz. 10:00**

IMS – mistrzostwa powiatu, piłka nożna „6” dziewcząt  
Orlik, ul. Leśmiana 1

## 18 MAJA

**godz. 10:00**

IMS – mistrzostwa powiatu, piłka nożna „6” chłopców  
Orlik, ul. Musierowicza 1/3

**godz. 18:00**

MKP Boruta – Mazowia Rawa Mazowiecka/IV liga, piłka nożna, MOSIR, ul. Wschodnia 2

## 19 MAJA

**godz. 9:45**

„Bajka inspiracją dla rozwoju dziecka”, zajęcia literacko – plastyczne dla najmłodszych  
Miejsko – Powiatowa Biblioteka Publiczna, Filia nr 1, ul. Lechonia 2

**godz. 18:30**

Pokaz filmu pt. „Pięściarka” (Rumunia) w ramach Projektu KineDok, wstęp wolny  
Miejski Ośrodek Kultury, ul. Mielczarskiego 1

## 20 MAJA

**godz. 10:00**

IMS – mistrzostwa powiatu, piłka nożna „6” – finały  
Orlik, ul. Musierowicza 1/3

**godz. 10:00**

Zawody szkół podstawowych, lekkoatletyka  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

**godz. 16:00**

Ogólnopolski Festiwal Wokalno-Plastyczny „Młodych Bajanie” 2016

Więcej na [www.mdkgzgerz.pl](http://www.mdkgzgerz.pl).

Młodzieżowy Dom Kultury, ul. Długa 42

**godz. 17:00 – 20:00**

Artystyczna Kuźnia – „Wiosenna biżuteria” – warsztaty filcowania kwiatów i koralikami techniką na mokro

Koszt zajęć – 25 zł/os.

Zapisy pod numerem tel. 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiego 17

**godz. 17:00 – 19:00**

Kulinarna Wyprawa Dookoła Świata – Mamo, mamo, zjedz kwiatki ode mnie, czyli prezenty dla mam z jadalnych kwiatów, warsztaty dla dzieci od 7 r. ż.

Koszt udziału – 35 zł/ zajęcia

Zapisy pod nr tel. 509 719 665

Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiego 17

## 21 MAJA

**godz. 8:00 – 16:00**

Okręgowa Liga Karate  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

**godz. 10:00 – 13:00**

Kreatywna Kuźnia Familijna „Piknik dookoła świata, czyli co spakować do koszyka w dalekich i bliskich podróżach” – kulinarne warsztaty rodzinne  
Koszt udziału – 50 zł/ rodzina  
Zapis pod nr tel. 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiego 17

**godz. 15:30**

UMKS Zgierz – UKS SMS Łódź/II liga kobiet, piłka nożna  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

**godz. 16:00**

Mecz Włóknarz Zgierz – Orzeł Wróbel, seniorzy – klasa B  
Boisko, ul. Musierowicza 1/3

**godz. 20:00**

Koncert zespołu „Oprócz”  
bilety 10/15 zł  
Klub Agrafka, ul. Mielczarskiego 1

## 22 MAJA

**godz. 12:00**

Poranek filmowy dla dzieci. Kino @MOK, wstęp wolny  
Miejski Ośrodek Kultury, ul. Mielczarskiego 1

**godz. 17:00**

„Violetta i inni, czyli szanujmy wspomnienia” – recital Anny Paszkowskiej, akompaniament Jan Mucha. Wstęp wolny.  
Miejski Ośrodek Kultury, ul. Mielczarskiego 1

## 24 MAJA

**godz. 10:00**

Olimpiada Przedszkolaka  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

## 25 MAJA

**godz. 10:00**

Zawody szkół podstawowych, lekkoatletyka  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

**godz. 10:00**

Turniej szachowy o Puchar Prezesa ZSM  
Spółdzielczy Dom Kultury „SEM”, ul. Parzęczewska 21

**godz. 16:30 – 19:45**

Stolarka dla pań – drewniana szkatułka, warsztaty bezpłatne  
Zapisy pod nr tel.: 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiiego 17

## 28 MAJA

**godz. 11:00**

Mecz Włókniarz Zgierz – ŁKA Jutrzenka Bychlew, rocznik 2001/2002  
Boisko, ul. Musierowicza 1/3

## 29 MAJA

**godz. 11:00**

MKP Boruta – Błękitni Dmosin, piłka nożna  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

**godz. 9:00 – 14:00**

Akcja „Uprzątnij Swój Strych”  
Plac targowy, ul. Aleksandrowska

**godz. 18:00**

Koncert Studia Piosenki Julii Szwajcer  
wstęp wolny  
Miejski Ośrodek Kultury, ul. Mielczarskiego 1

## 30 MAJA

**godz. 8:30**

Posiedzenie Komisji I Dziecięcej Sesji Rady Miasta Zgierza, Urząd Miasta Zgierza, pl. Jana Pawła II 16

**godz. 10:00**

Bieg ku Słońcu, klasy 1-4 szkół podstawowych  
Boisko, ul. Musierowicza 1/3  
IMS – półfinał wojewódzki, piłka nożna „6”  
chłopców  
Orlik, ul. Musierowicza 1/3

**godz. 16:30 – 19:45**

Ceramiczne Koło – IX cykl – Garncarstwo dla zaawansowanych – ceramika inspirowana starożytną Grecją, warsztaty bezpłatne  
Zapisy pod nr tel. 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiiego 17

**godz. 18:00**

Wernisaż Przeglądu Twórczości Plastików Amatorów Zgierzan i Powiatu Zgierskiego  
Spółdzielczy Dom Kultury „SEM”, ul. Parzęczewska 21

## 31 MAJA

**godz. 10:00**

Zawody szkół podstawowych, lekkoatletyka  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

**godz. 10:00 – 14:00**

Konferencja „Kultura materialna i duchowa na ziemiach polskich w czasach panowania Mieszka I w świetle badań historycznych i archeologicznych”.  
Muzeum Miasta Zgierza, ul. Dąbrowskiego 17

## 1 CZERWCA – DZIEŃ DZIECKA

**godz. 8:30**

I Sesja Dziecięcej Rady Miasta Zgierza  
Urząd Miasta Zgierza, pl. Jana Pawła II 16

**godz. 16:00**

Piknik z okazji Dnia Dziecka. Organizatorzy: Rada Osiedla Kurak, MDK: zajęcia plastyczne, wokalne, taneczne. Szkoła Podstawowa nr 5

**godz. 15:00 – 20:00**

Miejski Dzień Dziecka, festyn w Parku Miejskim  
Organizator: CKD

## 3 CZERWCA

**godz. 17:00 – 20:00**

Artystyczna Kuźnia, „Decoupageowa elegancja, czyli print room” – warsztaty decoupage  
Koszt zajęć – 25 zł, zapisy pod nr tel. 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiiego 17  
Wernisaż wystaw „Z Ozorkowa przez Zgierz do Supraśla” – prezentacja historii miast wókienniczych,  
„Zgierz City Of Power” – wystawa fotograficzna  
Park Kulturowy Miasto Tkaczy, ul. Narutowicza 5

## 4 CZERWCA

**godz. 8:00**

Bieg o Srebrne Czółenka Włókniarskie  
HARMONOGRAM:  
08:00 Otwarcie biura zawodów  
09:40 zamknięcie zapisów dla Szkół Podstawowych  
09:55 zamknięcie zapisów dla Szkół Gimnazjalnych  
10:00 start szkoły podstawowe  
10:10 zamknięcie zapisów dla Szkół Ponadgimnazjalnych  
10:15 start szkoły gimnazjalne  
10:30 start szkoły ponadgimnazjalne  
11:00 zamknięcie biura zawodów  
11:00 Dekoracje biegów Młodzieżowych  
11:30 start biegu głównego  
Biuro zawodów – SP nr 12 w Zgierzu

**godz. 16:00**

Mecz Włókniarz Zgierz – ŁKS Cedrowice, seniorzy – klasa B  
Boisko, ul. Musierowicza 1/3

## 4-5 CZERWCA – DNI ZGIERZA

Gry, zabawy rodzinne, pokazy, mecze, występy artystyczne

**Godz. 15:00 – 22:00 (sobota na sportowo)**

**Godz. 14:00 – 22:00 (artystyczna niedziela)**

Park Miejski  
Szczegóły na [www.miasto.zgierz.pl](http://www.miasto.zgierz.pl)

## 5 CZERWCA

**godz. 10:00-18:00**

Pokaz kotów rasowych  
MOSIR, ul. Wschodnia 2

## 6 CZERWCA

**godz. 16:30 – 19:45**

Ceramiczne Koło – Mała mozaika i podkładki pod kubki  
Warsztaty bezpłatne  
Zapisy pod nr tel. 509 716 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiiego 17

## 8 CZERWCA

**godz. 17:00**

Wernisaż prac pracowni ceramicznej CKD  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiiego 17

## 10 CZERWCA

**godz. 10:00**

Finał Złotej Wiosny – wręczenie nagród laureatom Złotej Maski, Złotej Nutki, Złotej Palety i Złotego Pióra. Pokonkursowy wernisaż Złotej Palety „Przez łądy i oceany, przez kultury i tradycje”.  
Zgierska Galeria Sztuki, ul. Mielczarskiego 1

**godz. 17:00 – 19:00**

Kulinarne wyprawa dookoła świata – warsztaty dla dzieci od 7 r.ż.  
Koszt udziału – 35 zł/zajęcia  
Zapisy pod nr tel. 509 719 665

## 11 CZERWCA

**godz. 10:00 – 13:00**

Kreatywna Kuźnia Familijna – „Pełnia placków, od naleśników, blinów i panekjków po capam, baliki i kimchijeon” – kulinarne warsztaty rodzinne  
Koszt udziału – 50 zł/ rodzina (2-3 osoby); 70 zł/ rodzina (4-5 osób)  
Zapisy pod nr tel. 509 719 665  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiiego 17

## 12 CZERWCA

**godz. 11:00 – 12:15**

Hulaj Dusza – warsztaty multisensoryczne dla dzieci od 6 miesięcy do 4 r.ż.  
Informacje i zapisy pod nr telefonu 660 275 402  
Centrum Kultury Dziecka, ul. Rembowskiiego 17

**godz. 13:00**

Mecz Włókniarz Zgierz – Błękitny Dmosin, rocznik 2001/2002  
Boisko, ul. Musierowicza 1/3

**UWAGA! Kalendarium ma charakter poglądowy. Godziny i terminy imprez mogą zostać modyfikowane przez organizatorów.**

## Znajdziesz nas między innymi:

- Bank Spółdzielczy w Zgierzu, Długa 62 A (+placówki)
- Bar Express, Długa 63/67
- Bar Myśliwski, Popieluszki 9
- Biuro podróży „Ready to go”, Musierowicza 4
- Centrum Konserwacji Drewna, Narutowicza 6
- Centrum Kultury Dziecka, Rembowskiiego 17
- Centrum Medyczne Boruta, Struga 2/4
- Dom Kultury SEM, Parzęczewska 21
- Falkopia, 1 Maja 65
- Hotel San Remo, Chemików 6
- Instal Zgierz-hurtownia hydrauliczna, Wspólna 12
- Komenda Hufca ZHP, Długa 29
- Lecznicza weterynaryjna, Żytnia 82
- Miejski Ośrodek Kultury, Mielczarskiego 1
- Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, Wschodnia 2
- Miejski Zespół Przychodni Rejonowych, Łęczyczka 24A(+placówki)
- Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej, Długa 56
- Miejsko-Powiatowa Biblioteka Publiczna, Łódzka 5 (+filie)
- Muzeum Miasta Zgierz, Dąbrowskiego 21
- Myjnia samochodowa, Łęczyczka 24
- Park Kulturowy Miasto Tkaczy, Rembowskiiego 1
- Powiatowy Urząd Pracy, Barona 10
- Punkt Lotto, Powstańców Śląskich 2 BC
- Restauracja „Jagusia”, Skargi 24
- Salon fryzjerski „Ola”, Tuwima 20
- Sąd Rejonowy, Sokołowska 6
- Sklep „Dar-Mar”, Piłsudskiego 66/68
- Sklep „Gastropak”, Dąbrowskiego 10
- Sklep budowlany „Standart”, 1 Maja 19
- Sklep rybny „Szprotka”, Witkacego 1, paw. 7
- Sklep sportowy, Rembowskiiego 63
- Sklep spożywczy „Anula”, Bazylijska 39 L
- Sklep spożywczy „Mateusz”, Kasprowicza 31
- Sklep spożywczy „Miraż II”, Przygraniczna 32
- Sklep spożywczy „Od A do Z”, Piłsudskiego 23
- Sklep spożywczy, Dąbrówka, Główna 25
- Sklep spożywczy, Boya-Żeleńskiego 4
- Sklep spożywczy „Markecik” P&M, Powst. Śląskich 2A
- Sklep zoologiczny „Zoolog”, Parzęczewska 14 A
- Stacja Nowa Gdynia, Sosnowa 1
- Starostwo Powiatowe, Sadowa 6 A
- Straż Miejska, Popieluszki 3A
- „Ter-Lux”, Czerwieńskiego 52
- Urząd Gminy Zgierz, Łęczyczka 4
- Urząd Miasta Zgierz, pl. Jana Pawła II 16
- Wojewódzki Szpital Specjalistyczny, Parzęczewska 35
- Zakład fryzjerski „Jerzyk”, Tuwima 20
- Zakład fryzjerski „Nie zadzieraj z fryzjerem”, Łęczyczka 2
- Zakład fryzjerski „Szalone Nożyczki”, 1 Maja 21
- Zakład fryzjerski, Parzęczewska 17
- Zgierski Uniwersytet III Wieku, Łęczyczka 24
- Zakład szewski, 1 Maja 21

Firmy i instytucje zainteresowane dystrybucją miesięcznika „Zgierz – moja przestrzeń” zapraszamy do kontaktu z naszą redakcją: [mokzgierz@interia.pl](mailto:mokzgierz@interia.pl) lub pod numerem tel. +42 716 26 18.

# Święto Miasta ZGIERZA

## 4-5 CZERWCA 2016 ROKU PARK MIEJSKI W ZGIERZU

### SOBOTA NA SPORTOWO

GODZ. 16.00-22.00

ZAWODY SUMO  
POKAZY ZAPAŚNICZE, KARATE  
STRONGMENI  
MECZE PIŁKARSKIE  
KONKURSY I QUIZY  
ALKOGOGLE  
ZUMBA  
ODWIEDZĄ NAS **MARCIN I RAFAŁ MROCZKOWIE**  
KONCERT ZESPOŁU **PUBLIC RELATIONS**

### ARTYSTYCZNA NIEDZIELA

GODZ. 15.00-22.00

PRZEDSZKOLA, SZKOŁY, OŚRODKI KULTURY -  
prezentujemy nasze osiągnięcia  
GRA MIEJSKA  
KONKURSY TANECZNE (ocenią nas tancerze z Egurrola  
Dance Studio) I WOKALNE  
POKAZY TANECZNE, BODY PAITING  
ATELIER FOTOGRAFICZNE - Dziecięca Twarz Święta  
Miasta Zgierza  
BUDUJEMY JEŻA Z MIASTA ZGIERZA Z KLOCKÓW LEGO  
**18.30 - POPOVACULA**  
**20.30 - PECTUS**

### RÓWNIEŻ:

jarmark handlowy, wesołe miasteczko i inne atrakcje

### WYDRARZENIA TOWARZYSZĄCE:

**30 MAJA** - PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI PLASTYKÓW  
AMATORÓW ZGIERZAN I POWIATU ZGIERSKIEGO  
(SDK SEM)

**4 CZERWCA** - BIEG O SREBRNE CZÓŁENKO  
WŁÓKNIARSKIE

**4/5 CZERWCA** - NOC BIBLIOTEK

**5 CZERWCA** - POKAZ KOTÓW RASOWYCH (MOSiR)

**PECTUS**  
**05.06.2016**



**POPOVACULA**  
**05.06.2016**

